

Mundo Argentino

Año VI.—Núm. 268



Fot. Mundo Argentino, por Fernández.
El ministro de obras públicas, doctor Moyano (1); el intendente municipal, doctor Gramajo (2); el embajador argentino en Norte América, doctor Naón (3), y parte de la concurrencia al acto oficial de la inauguración del subterráneo de cargas del ferrocarril del Oeste



Inauguración del subterráneo del ferrocarril del Oeste. — El primer coche al salir del túnel



La Plata. — El ministro nacional de hacienda, doctor Oliver (x), durante su visita a la aduana de la Ensenada

Fot. Roure y Sabaté.



General Rodríguez (Bs. As.) — Niños del Asilo de Huérfanos de la capital federal, dirigiéndose al hospital Vicente López y Planes, para visitar sus instalaciones

Fot. N. Falloche.



El yate "Pharalope", ganador de la carrera por la "Copa Edmundo A. Mackinley", organizada por el Yatch Club Argentino.



Los yates alineados en el antepuerto momentos antes de la señal de partida

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VIGIL

Aparece los miércoles

Editado por Haynes y Cía.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 mín. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella 425, Asunción.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VI, N.º 268. — Bs. Aires, febrero 23, 1916

LA SEMANA

Las franquicias acordadas por el señor intendente para el expendio de carne de caballo, han impuesto la zoología como el tema de mayor actualidad. El doctor Albarracín ha contribuido a exaltar más los ánimos con el anuncio de la utilización de los perros que recoge la municipalidad, para la fabricación de embutidos, y el inminente empleo, con igual destino, de la carne de ratón. Todo esto, después del apostolado del amigo Astorga, viene muy a destiempo y confirma que el hombre es un omnívoro sólo comparable al cerdo, "único que también devora cuanto le pongan por delante", según la expresión de don Carlos Berg.

Lo extraordinario es que este furioso apetito que promete no respetar ningún individuo de la escala zoológica, marcha paralelamente con la creciente ternura por los animales. Esta contradicción es muy humana. Recuerda el apasionado amor de los príncipes por el pueblo y su delirante entusiasmo para llevarlo al matadero...

Mientras se habla de la nueva industria de embutidos de carne de perro, y hay quienes afirman que es ya bastante antigua,—crece el tierno delirio por los pichichos. Diríase que esta afección nace de adentro, que es algo así como el grito de la carne asimilada...

Un colega de la tarde nos ha sorprendido hace muy pocos días con un extenso artículo titulado: "Lectura para las damas. Nuestros perros". ¿Qué es esto—nos preguntamos—de las damas y los perros? ¿No habrá querido decir el cronista: "Nuestros hijos"?

El colega se refería a la moda perruna... Hablaba de ella con toda seriedad. "Hoy la moda canina ha sufrido algunas modificaciones muy interesantes—informaba el diario aludido. Las mantas para pasear por la mañana se hacen de tejido inglés a cuadros de tres tonos con un ribete de gamuza color de avellana; las de tarde tienen mayores pretensiones, y es preciso hacerlas todas de gamuza forradas de "ouatine" negra si el perro es de color y "tilleul" si el animalito fuese negro.

"En cuanto a los collares, la última palabra de la moda está representada por tres pedazos de cinta estrecha de terciopelo negro..."

"Las mantas de gamuza negra o "tilleul" suelen adornarse con un borde formado por pequeños trozos de plata..."

¡Interesante lectura para los pobrecitos niños devorados por la anemia y la sarna en la covacha del departamento de policía, o para los de la colonia de menores de Marcos Paz, o para los que a millares, semidesnudos y hambrientos, vagan por todas las calles de la metrópoli!

Preferimos no publicar la carta en que un lector nos comunica, con espeluznantes detalles, el aprovechamiento de los gatos para la fabricación de ciertos embutidos, en una carnicería de su barrio, y cerraremos, en cambio, estas líneas, con la de un caballo. Justo es que, antes de devorarlos, y después de haberlos elogiado tanto en sentimentales décimas y en delirantes discursos, les concedamos el uso de la palabra a esos valientes soldados, sin uniforme y sin fusil, de las guerras de la independencia, a esos nobles peones sin jornal, que llevaron al desierto la civilización sobre su lomo, y a la civilización le dieron en todo tiempo sus generosas energías...

Dice así la mencionada carta, suscripta por El caballo Allí:

"Señor director: Los hombres son malvados con nosotros. No les ha bastado obligarnos a un trabajo excesivo, hacernos dormir de pie en estrechos boxes de piso de piedra, alimentarnos malamente, molernos a palos las costillas para curarse sus fastidios, condenarnos a la ceguera artificial y a inevitables enfermedades de los ojos, por medio de las perversas anteojeras. Los hombres se comportan mal con los humildes seres que les ayudan a vivir. Algo más grave aún nos amenaza: el famoso asilo para caballos viejos, de que se habla hace años, resulta ser... ¡la carnicería! Allí, colgados en piltrafas de los ganchos, o luego en el estómago de los protectores, descansaremos de nuestras fatigas. ¿Este es el premio del hombre para tantos afanes?"

Ingratitud tan grande, merece que recordemos aquellos versos en que Martín Fierro relata los espantosos estragos que hizo una peste de viruela entre los indios, atribuyéndola a la maldad de comernos.

"Esas fiebres son terribles,
Y aunque de esto no disputo,
Ni de saber me reputo,
Será, decíamos nosotros,
De tanta carne de potro
Como comen estos brutos."

¿Es el hombre el que se asombra de la feroz voracidad de la serpiente cuando se engulle un sapo? ¿Qué le debe la serpiente a su víctima? ¿Mostróle acaso cariño alguna vez? ¿Ensalzó sus virtudes y sus méritos?

Somos, según Buffon, "la más noble conquista que el hombre haya hecho jamás..." ¡Noble conquista! ¡Qué escarnio!

Sintomático

El senado nacional debe a una casa de comercio de esta plaza, desde enero de 1914, la suma de 451.50 \$, por artículos suministrados para la merienda de los honorables senadores... Afirmamos que todas las gestiones de pago han resultado inútiles. El honorable senado merece un duro calificativo por tan informal manera de tratar a sus proveedores...

Le dejamos al lector la satisfacción de pronunciarlo.

Como hace siglos y como si tal cosa

Informa un diario español: "A las once y media de la mañana dió principio la cacería regia. Se dieron tres ojeos: uno en la Cruz de la Pasión, otro en las Pasaderas y otro en cerro de Matabueyes.

A la una y media, almorzaron los cazadores.

Continuaron cazando en el cerro de Matabueyes, donde dieron dos ojeos más.

Cobraron en total 200 conejos, 20 faisanes, 16 perdices, una chocha perdiz y un corzo.

A las cinco y media se retiraron. El día ha sido más bonancible que el de ayer."

Dignas de aplauso

Así consideramos las patrióticas actividades del consejo escolar del undécimo distrito de esta capital. Su manera de conmemorar el centenario de la independencia puede servir de ejemplo al gobierno y merecerá la entusiasta aprobación de todos los argentinos. Hela aquí:

"El 9 de julio de 1916 no habrá en todo el distrito XI un solo niño en edad escolar ni un solo adulto analfabeto que no concurre a la escuela."

¡Sensata y verdadera celebración patriótica del glorioso aniversario!

Disipación de energías

Va siendo en el Uruguay—donde reina la epidemia de los duelos—una costumbre que los funcionarios renuncien provisoriamente al cargo para batirse... El espíritu belicoso persiste en múltiples manifestaciones de la vida política y desgasta en estériles luchas preciosas fuerzas que la patria reclama para más altas empresas. Hay en aquel noble pueblo un exceso de energías, que nadie se preocupa de orientar y aprovechar, y que se pierden lastimosamente.

La manera de plantear los problemas de Estado y de discutir y resolver los asuntos públicos y sociales, pone de manifiesto esta enorme plétora de vida sin aplicación fecunda y razonable. Los ratones se vuelven elefantes; los elefantes suscitan el prurito de ser convertidos en ratones. Y ni los hombres de Estado, ni los partidos se deciden a satisfacer la más evidente necesidad nacional, que consiste en procurar a tanta inteligencia, tanto patriotismo y tanto anhelo, objetos dignos de la vida y el entusiasmo de las generaciones.

LOS CANDIDATOS. POR ZAVATTARO



Doctor Lisandro de la Torre, candidato del partido Demócrata Progresista a la presidencia de la República

Humanitaria advertencia

¡Si todos los padres tuvieran la conciencia de su responsabilidad!

Un estimado diario de la mañana, órgano de una importante colonia extranjera, publicó una serie de fotografías en las que aparecían niños ejercitándose en maniobras militares. Cierta abonada del diario devolvió el ejemplar con esta hermosa y nobilísima nota:

"Los verdaderos patriotas no podemos admitir que se pretenda inculcar a nuestros hijos ideas guerreras que prostituyen los buenos sentimientos. A pesar de que hoy sea una necesidad nacional la de combatir, no hay razón para que se les enseñe a nuestros niños que el asesinato pueda ser tomado como una diversión."

¡Consolémonos!

El Congreso está en receso. No resuena la voz de los padres de la patria en el augusto recinto... Pero... nos queda el Diario de Sesiones para satisfacer nuestros anhelos de ser regenerados por la oratoria parlamentaria. He aquí un specimen bien característico:

"Señor—El presidente ha puesto a votación el asunto antes que se discutiera..."

Señor presidente.—Las cuestiones de orden se discuten brevemente.

Señor ...—Pero se discuten. Yo había pedido la palabra para dar un antecedente que la Cámara desconoce y que demostrará la forma abusiva en que la presidencia...

Señor presidente.—La Cámara ha declarado ya que la presidencia no ha abusado.

Señor ...—Es que tengo el derecho...

Señor presidente.—Tenga la bondad de guardar silencio el señor diputado.

Señor ...—Necesito dejar constancia...

Señor presidente.—No le doy la palabra.

Señor ...—¡Es un abuso de la presidencia! Solicité la palabra antes de la votación y no me fué concedida."

El aroma delicado de los vinos

"TRAPICHE"

y su sabor exquisito, unido a la elaboración esmeradamente higiénica, los convierte en los preferidos de los consumidores selectos.



SE NECESITA OCUPACIÓN

Para quinientos mil hombres, o más quizá, ansiosos de emplear sus energías. Al lado de ellos están sus familias, que contemplan con angustia el porvenir.

La república es grande, contiene inmensas riquezas y enormes regiones despobladas; pero la tierra se halla en manos de un reducido número de privilegiados y del gobierno; los capitales duermen en los bancos; muchas industrias que producirían grandes beneficios no logran interesar a los dispensadores de trabajo; y el gobierno no se preocupa para nada de los hombres que quedan de este modo condenados a la miseria, junto con sus familias.

Antiguamente, los trabajadores eran esclavos, y los amos se preocupaban de su sustento; hoy, que se dice que no hay esclavitud, los hombres deberían tener la libertad de trabajar; pero resultan tan esclavos como antes: hay amos que dan o que no dan trabajo; los amos se desentienden en absoluto de la subsistencia de ellos, y la única libertad que queda a los trabajadores es la de morir de hambre.

En nombre de los desocupados, pedimos trabajo, a los hombres de Estado, a los amos de la tierra, a los enriquecidos con el esfuerzo de los pobres. Todo hombre tiene derecho a ganarse el sustento con su esfuerzo: o la libertad, la piedad y la justicia son una horrenda mentira.

PRÁCTICAS ABSURDAS

Los regalos

La costumbre de hacer regalos a los amigos que se casan o cumplen años, es realmente una práctica absurda, que más bien que estrechar lazos de afecto, fomenta la desunión colocando a las personas que tienen relaciones de amistad, en situación molesta. Una participación de enlace obliga a quien la recibe, a mandar un regalo.

Gócese o no de una buena posición económica, la violenta disyuntiva en que se coloca a quien se le envía una de esas invitaciones, no tiene nada de agradable. Los que participen su enlace debieran, por delicadeza personal, circunscribir a los miembros de la familia esa clase de comunicaciones que la rutina de la costumbre ha consagrado como un aviso de que se solicita un regalo.

Aunque no se dice en la esquila que se espera un regalo, todo el mundo sabe que "es costumbre" mandar algún obsequio para no desairar a los que invitan a presenciar el casamiento. La costumbre se impone, aunque, como ocurre en este caso, todos la maldigan "sotto voce". Y se impone por la cobardía moral que impide a muchos el romper con la preocupación del "qué dirán".

En la mayoría de los casos, el sacrificio pecuniario al que se le obliga a un hogar que se ve en el trance de hacer regalos, es tan grande, que no está en relación con ese fin efímero a que se destina. Si se tratase de prestar una ayuda al prójimo en desgracia, no sólo se justificaría un sacrificio pecuniario, sino que sería digno del mayor encomio.

Pero es verdaderamente absurdo hasta la tontería, que una familia pase malos ratos, porque "la costumbre" haya establecido que debe gastar la mitad de las entradas del mes, en un regalo para los amigos o conocidos que se casan.

Es necesario reaccionar contra estas prácticas que no sirven más que para fomentar la vanidad.

Un razonamiento sencillo nos lleva a comprender la inutilidad de los regalos.

Los que se casan no deben basar su bienestar en los obsequios que recibirán de sus relaciones. Lo contrario demostraría falta de criterio y de dignidad en quienes así discurren.

Los regalos para los que se casan no son necesarios y más bien constituyen—mirándolo desde cierta altura—una práctica ofensiva para el nuevo hogar.

Así, pues, no sólo es deprimente esta costumbre para los que aceptan regalos, sino que constituye un verdadero semillero de disgustos y molestias de toda clase para las buenas relaciones amistosas.

No se podría poner en las participaciones de enlace como fórmula de respeto y dignidad, una nota rogando que no se envíen regalos?

Indudablemente chocaría un poco, esta forma de iniciar la vida del matrimonio; pero serían grandes los beneficios que se obtendrían en la vida de relación, ganando mucho la amistad, que si bien es cierto debe ponerse a prueba en situaciones angustiosas, no debe abusarse de ella con cuestiones triviales.

Las multas al trabajo.—Un caso concreto

Los abusos que se cometen en la aplicación de los sistemas tributarios de impuestos múltiples, nos tienen ya acostumbrados a la contemplación de errores, injusti-

cias y anomalías; pero lo que ocurre en la ciudad de Córdoba, nos parece ya el colmo.

La sociedad anónima "Café Paulista" tiene establecida en la calle San Martín de aquella ciudad, una sucursal para el expendio de sus productos al público. Por dicho negocio paga los siguientes impuestos (a los cuales habría que agregar, naturalmente, los proporcionales de aduana, etcétera, que paga la casa central).

Patente por venta de bebidas	\$ 150.—
Patente por venta de café	25.—
Patente por negocio de almacén	100.—
Patente por análisis	120.—
	\$ 395.—

Patente por letrero y vidriera	6.05
Patente por toldo	16.—
Patente por chapas y tableros	12.20
Patente por pesas y medidas	5.—
Patente por motores	28.—
Impuesto alumbrado, barrido, etc.	120.—
Patente carro con letrero	29.95
Patente bicicleta con letrero	5.—
Impuesto aguas corrientes y cloacas	300.—
Impuesto territorial	324.—
	\$ 846.20

Total que paga la Soc. por su sucursal \$ 1.241.20

Ahora bien; debido a la falta de espacio de la sucursal referida, el "Café Paulista" buscó otro local en la calle Santa Rosa, para almacenar sus mercaderías y poder desde allí atender los pedidos del comercio de la ciudad, sin estorbar la marcha de la sucursal, ni incomodar a los clientes de la casa, en vista de que lo reducido del local no permitía instalar en él ese depósito.

El fisco al hacer la clasificación de patentes, con fecha 13 de enero, ha pretendido gravar dicho depósito con los siguientes impuestos:

Por análisis	\$ 720.—
Patente de negocio	500.—
	\$ 1.220.—

Si la sucursal, por concepto de análisis y negocio paga solamente la suma de pesos 395.— y en total la suma de \$ 1.241.20, es decir, \$ 846.20, por otros conceptos adicionales; es lógico suponer que si al depósito se pretende cobrar \$ 1.220.— por las primeras patentes, y los demás impuestos están en proporción a los que por los mismos conceptos satisface la sucursal, el depósito tendría que soportar un gravamen de \$ 3.833, al año.

Hay dos cosas que nos sorprenden: Que el pueblo se someta a semejantes abusos, aguantando pacientemente los impuestos y multas a su negocio y al de los demás, y que el gobierno de una provincia que ha sabido desgravar de impuestos los frutos del país, no haya sabido extender su benéfica acción al comercio y a las industrias.

No es posible que el país prospere cuanto es debido, mientras sean multadas las progresistas iniciativas de los productores, comerciantes e industriales.

Llamamos especialmente la atención del gobierno de la provincia de Córdoba sobre este abuso, dando a tal fin detalles exactos de un caso.

¿Cómo es posible que la desocupación

desaparezca si se obstaculiza cada iniciativa del comercio, de la industria y de la producción con exorbitantes impuestos? En los momentos actuales debemos ayudar y nunca crear dificultades a todo aquel que quiera dar empleo a los que buscan trabajo, y coadyuvar al mismo tiempo al bienestar y desenvolvimiento del país.

El rey sabio

Wu-wang,—quien subió al trono de la China, en 1122,—después de haber derrotado a Chen, no quiso entrar en la ciudad abandonada antes de que volvieran los habitantes; entró al fin precedido de una escolta. Su hermano se adelantó primero, y el pueblo preguntaba:—¿No es ese el nuevo rey?—No,—dijo un antiguo ministro;—tiene demasiada altivez; el sabio es modesto y parece temer en todo lo que emprende. El primer ministro de Wu-wang se presenta:—¿Es ese?—dice el pueblo asustado al ver su soberbio continente. —No,—respondió el mismo—se deja llevar demasiado por su arrebatado carácter; el sabio sabe avanzar y retirarse con oportunidad. Wu-wang aparece en actitud modesta, grave y afable, en medio de sus oficiales.—"Hele aquí sin duda,—exclama el pueblo.—Si; cuando el sabio quiere hacer la guerra al vicio y restablecer la virtud, es de tal manera dueño de sus pasiones, que jamás manifiesta ningún movimiento de cólera contra el vicio, ni de alegría a la vista de la virtud."

La respiración artificial

En los casos de asfixia por estrangulación o por inmersión, es sabido que se consigue la salvación de muchas víctimas mediante el empleo de la respiración artificial, asociada generalmente con la tracción rítmica de la lengua; pero hay un procedimiento muy sencillo y eficaz, ideado por el doctor Schaeffer, catedrático de Edimburgo.



La operación se practica del siguiente modo:

Colóquese a la víctima acostada en el suelo boca abajo, pero con la cabeza ligeramente inclinada hacia un lado. Instálese el operador, de rodillas, junto al cuerpo del paciente, y mejor aún teniendo entre las rodillas el cuerpo del asfixiado. Aplíquense las manos abiertas sobre la espalda, al nivel de las últimas costillas, y apóyese con todo el peso del cuerpo, fuertemente, pero de un modo gradual, para hacer que los pulmones expulsen la materia gaseosa que contengan. Disminuyendo la presión, cosa que el operador realiza elevando su cuerpo lentamente, pero sin quitar las manos de la espalda de la víctima, el pecho de ésta recobra sus dimensiones primeras y el aire puro penetra en los pulmones. Los movimientos de presión y de cese en la presión se repiten aproximadamente de cinco en cinco segundos, o sea unas doce veces por minuto. El volumen de cada uno de estos movimientos respiratorios excede a quinientos y puede llegar a mil centímetros cúbicos.

Además, el procedimiento no fatiga al operador ni daña a los órganos del paciente.

Sombreros de Paja,

para **HOMBRES**,
a precios verdaderamente excepcionales.

SOMBREROS canotier paja rústica, artículo inglés, muy fino, cuyo precio era de \$ 6.80; 5.50 y 4.20; ahora los saldamos a pesos 3.50, 2.75 y . . . \$ **2.25**

Sombreros canotier, paja manila, artículo importado, muy liviano y fino, en negro o blanco, cuyo precio era de \$ 5.50; ahora los saldamos \$ **2.80**

PANAMÁS legítimos, importados directamente por la Casa, formas Orion o Chamberg, los de \$ 150.—, 65.—, 38.— y 28.—, los saldamos a \$ 55.—, 25.50, 15.50 y . . \$ **10.90**

SOMBREROS canotier, paja Bangkok, color natural, artículo de la mejor calidad, cuyo precio era de \$ 18.50; ahora los saldamos a \$ **9.50**

SOMBREROS canotier, paja de Italia, artículo muy fino, en negro o blanco, los de \$ 12.80; los saldamos a \$ **7.50**

SOMBREROS forma Orion y Chamberg en paja de Italia, colores gris, verdoso, pizarra, azul marino y blanco, los de pesos 9.— y 7.80 los saldamos a pesos \$ **4.75**

Departamento de Sombreros para Hombres

THE SOUTH AMERICAN STORES
GATH & CHAVES
BUENOS AIRES, LONDRES, PARIS.

Casa central:
FLORIDA
y CANGALLO

DEFINICIONES VIVAS

Dicc. de la Lengua.
(Letra muerta)

HONOR

(Entre caballeros)

—Tallé anoche en el club con una suerte loca...
—Y si te sorprenden?
—¡Bah! Nadie sospecha... Pero si alguien osara ofenderme con la menor alusión, nos batiríamos!

(En familia)

I

Escena de lloros, suspiros y desesperaciones entre madre e hija.

II

Los papás en afligido coloquio de lágrimas, amenazas y reproches.

III

El padre:

—...pero, sobre todo, que nadie se entere...; entonces, sería implacable.

(En el café)

Gente distinguida. A una mesa bordeada de grandes del Reino se allega, arrastrándose, un vejete derrotado y reumático y entrega a un doncel perfumado mensaje.

El marquesito.—¡De la Hurí!...—dice, y da sin mirar lo que da, señorilmente, dádila espléndida.

(El mandadero se deshace en reverencias serviles).

El vizconde (viéndole alejarse murmura)

—¡Ralea infame!...
A tiempo de guardar la amorosa esquila, cae del secretero del marqués una epístola signada con las armas del príncipe.

El baroncito (recojiéndola, lee).—“Para La Bella Pindonga”.

El vizconde (envidioso? ¿irónico?)—Afortunado eres, marqués, pues que Su Alteza te hace la merced de su confianza...

El marquesito (hiriente).—Fueron tus mayores, mensajeros áulicos y de ahí viene la nobleza de tu casa... Y aún tú mismo aspirabas...

El duque (conciliador).—Todo sea a mucha honra. No hay mancha en servir al Rey como no sea en servirle poco.

Y convencidos por tan satisfactorio alegato, repiten del aperitivo por unanimidad.

(Entre ladrones)

Repartiendo el botín

El jefe.—Os juro por mi honor que no había más. ¿Me creéis capaz de robaros?

(Alta finanza)

Coloquio de banqueros

!—...Es un negocio brillante. Se le entregan \$ 10.000 de acciones liberadas a condición de que figure su Banco en la nómina de suscriptores por un importe de pesos 150.000. Se trata de hacerle cartel a la

La mente y la longevidad

Quien a los treinta y cinco años, dice Mulford, empieza a pensar en la vejez, será viejo a los cincuenta y cinco, porque la mente elabora el material adecuado a la índole de su actividad. Si dais por supuesto que ha de venir la decrepitud, llegará mucho antes de lo que esperéis. En cambio, si mantenéis en vuestra mente la idea de juventud, se reflejará concretamente en vuestro organismo. Las tres cuartas partes de las gentes se tienen por viejas a los sesenta años, porque ya desde mucho antes se acostumbraron a pensar que necesariamente habían de ser viejos a esta edad.

Fósforo inofensivo

Según el “Journal of The Society of Chemical Industry”, el profesor Schenck acaba de descubrir una tercera transformación alotrópica del fósforo, que tiene sobre el fósforo blanco la grandísima ventaja de no ser venenoso, pudiendo, por tanto, reemplazarle en la fabricación de fósforos.

Es de color rojo brillante, y se le prepara calentando, hasta la ebullición, una solución a 10 por 100 de fósforo blanco en el tribromuro de fósforo. El producto, tratado por el amoníaco, se convierte en una sustancia negra, que se transforma en el nuevo fósforo brillante haciéndola hervir con agua o con un ácido.

Los fósforos preparados con esta nueva solución ofrecen inmejorables cualidades de resistencia a las influencias de la humedad y del calor.

“Great Lie Company Ltd.” con nombres consagrados. Stirling, Pierrebrave, Tronath, Izquierdo, etc., entran en la combinación...

—Sí, pero mi honradez...

—¡No sea pusilánime! Si no existe para usted ninguna responsabilidad!... (Risueño y alentador) Esto no le llevará a la cárcel...

—...Además es un terrible engaño...

—¡Romanticismos! A lo sumo, será usted quien aparecerá como uno de los engañados. (Volviendo de un breve ensimismamiento).

—¡Qué lógica poderosa y moderna la suya!... Es usted irresistible... Haga usted lo que quiera...

—Confiaba en ese especialísimo don para los negocios que ha ilustrado su nombre. (Despidiéndose). ¿Contamos, pues, decididamente con usted?

—¡Palabra de honor!...

PIEDAD

Un perro miserable perseguido por la turba se guarece en el portal de una “casa rica”. Ciérranse estrepitosamente las comunicaciones y en los apuros queda puertas afuera un hermoso y regalado gato de Angora.

(El niño, alarmado, dirigiéndose al cancel):

—Mamá, mamá, minino se va a escapar, voy a agarrarle.

(La señora corre y tomando al niño lo estrecha instintivamente contra su seno).

—No, querube mío. Podría morderte ese perro. Y quizá esté rabioso. (Ordenando). Que baje el chico de la mucama y le lleve en brazos. Y que cuide mucho de no asustarle. (Al niño). Hay que ser, hijo mío, compasivo con los animales...

JUSTICIA

(En la república de...)

Altos dignatarios, prelados y jefes de categoría, asisten a la solemne y privada ceremonia. Se glorifica en vida a dos beneméritos de la patria.

El presidente (leyendo, con acento entre tierno y sublime, un abundante discurso). —“...habéis, coronel, merecido bien de la patria en el desempeño de la misión secreta que os confió mi gobierno...”

“Y por arriba de todo, señores, sin despertar los recelos de la nación amiga...”

“...Y vos, capitán, descubriendo la máquina de espionaje montada en el mismo corazón del país por el pérfido Estado con el cual mantenemos cordiales relaciones, también merecéis bien de la patria... Señor coronel, señor capitán: la patria, agradecida, os estrecha entre sus brazos.”

(Sigue una escena de estrujones conmovedores. Alguna que otra lágrima se desliza subrepticamente. Sobreponiéndose al natural enternecimiento, el presidente prosigue):

“...Y vosotros, señores, podéis dormir tranquilos. El culpable tendrá su merecido. Os lo aseguro. La justicia no será palabra vana!...”

José E. PEYROT.

Cómo duermen los pájaros

¿Cómo se mantienen los pájaros en las ramas cuando están dormidos? Si nosotros intentásemos dormir de pie, nos caeríamos, porque nuestros músculos se aflojarían, se doblarían nuestras cabezas y se negarían las rodillas a sostenernos. No sucede lo mismo con el pájaro. El se posa en una rama y se agarra con las uñas. Luego se acurruca y dobla las piernas. Al hacer esto, un músculo que tiene alrededor de las rodillas pone muy tiesos los músculos de sus dedos y quedan sus uñas bien clavadas en la rama. Ya no puede moverse hasta que se levante y estire las piernas, poniendo los dedos en libertad. Así, pues, cuanto más profundamente se duerma, mejor agarrado queda y menos expuesto está a caerse.

Terapéutica de los animales

La saliva de los mamíferos, excepción hecha del ser humano, tiene realmente una acción curativa. Los perros, gatos, animales vacunos, monos, etc., se lamen las heridas cada vez que se lastiman y sus heridas sanan. Cuando un animal está herido en una parte del cuerpo donde él mismo no se puede lamer, a menudo sucede que otro animal se acerca y le practica la necesaria operación. Los animales se libran de sus parásitos usando tierra, barro, etc.

Los animales que sufren de fiebre, restringen su dieta, permanecen quietos, buscan parajes donde el aire sea fresco, beben agua y en ocasiones se bañan. Las ovejas y las vacas comen ciertas hierbas cuando se sienten enfermas. Todos hemos visto al

perro que sufre de estreñimiento o que ha perdido el apetito, comer gramilla que le sirve de vomitivo y purgante. Muchos animales que sufren de reumatismo clínico permanecen todo el tiempo posibles expuestos a los rayos del sol. Las hormigas mantienen sistemas bien organizados de ambulancia. Latreille cortó las arterias de uno de estos insectos, y otras hormigas vinieron y cubrieron la parte herida con un líquido transparente secretado por la boca. Si un mono chimpancé es herido, detiene la hemorragia colocando la mano sobre la herida o cubriéndola con hojas y pasto. Cuando un animal se ha lastimado gravemente una pata, de modo que esta queda colgando, la separa del todo por medio de sus dientes. Un perro mordido por una víbora se fué a un riacho y durante varios días repetidas veces colocaba la parte lastimada dentro del agua. Un pequeño perro que fué lastimado en un ojo, se retiró a un paraje oscuro, donde no comía, curándose localmente con saliva aplicada al pie y del pie al ojo. Los animales que sufren de fiebres traumáticas se curan ellos mismos con aplicaciones de agua fría.

El estudio del tratamiento instintivo de los animales, como se ve, podría ser de gran utilidad para el tratamiento racional del ser humano en sus diversas enfermedades.

Origen del pararrayos

En el año 1750, suponiendo Benjamín Franklin que los rayos y la electricidad eran la misma cosa, aconsejaba que para evitar los incendios ocasionados por las descargas eléctricas que chocaban sobre las casas, se instalara en las azoteas un hierro puntiagudo, con el extremo inferior sumido en la tierra.

Pero no fué hasta dos años más tarde, al hacer sus famosos experimentos con un barrilete, cuando el público comenzó a darle crédito, y el primer pararrayos fué entonces instalado por Franklin en su propia casa de Filadelfia.

La idea entraba, sin embargo, muy despacio en América, y en Europa hasta le hicieron una gran oposición las órdenes religiosas, quienes acusaban al sabio filósofo norteamericano de infiel, atribuyéndole el propósito de inmiscuirse en las cosas divinas para castigar a los pecadores. El hecho de que las iglesias eran generalmente atacadas por las descargas eléctricas debido a su densa ornamentación metálica, no influyó en lo más mínimo en el cambio de las opiniones al respecto.

En aquella época todos los pararrayos que se instalaban eran destrozados por la gente enfurecida porque, según decían, esos aparatos eran la causa de las malas cosechas, de los temblores de tierra y de otros disturbios de la naturaleza.

El primer gobierno del mundo que oficialmente patrocinó los pararrayos, fué el de Venecia, ordenando con fecha 9 de mayo de 1778, que fueran colocados sobre los edificios del Estado en toda la república.

¡Viva el militarismo! ¡Vivan los odios y las guerras!

Según los más autorizados datos, la situación de Europa después de la guerra, será realmente terrible. Su población será casi la misma que la que tenía antes de las guerras napoleónicas, y la miseria adquirirá calamitosas proporciones. Existirán

RIQUÍSIMO



JABÓN
JAZMIN
DEL PAIS

cos mujeres por cada hombre, más viejos que jóvenes y más enfermos que válidos. Las generaciones que nacerán de estos enfermos perpetuarán los dolores de la guerra.

Tantos sacrificios como se imponen las naciones para costear sus ejércitos, es muy natural que produzcan su fruto... ¡Es muy lindo esto de tener escuadras y batallones! ¡Muy gloriosa la valentía de los príncipes! ¡Muy recando y benéfico el patriotismo del asesinato!

De La Rochefoucauld

Se ha hecho una virtud de la moderación para limitar la ambición de los poderosos y para consolar a las medianías de su poca suerte y de su poco mérito.

*** Hay gentes destinadas a ser tontas, que no solamente hacen tonterías por su gusto, sino que las hacen también obligadas por la fortuna.

*** Hay circunstancias en la vida de las que no se puede escapar bien más que siendo algo loco.

*** Si hay hombres cuyo lado ridículo no se haya presentado nunca, es porque no se les ha buscado bien.

*** La causa de que los enamorados no se cansen de estar juntos, es que hablan siempre de sí mismos.

*** ¿Por qué será necesario que tengamos tanta memoria para retener hasta las menores particularidades de lo que nos ha sucedido, y que no tengamos la suficiente para acordarnos de las veces que se las hemos referido a una misma persona?

*** El gran placer que experimentamos al hablar de nosotros mismos nos debe hacer temer que apenas se lo proporcionemos a quienes nos escuchan.

*** Lo que de ordinario nos impide que hagamos ver el fondo de nuestro corazón a nuestros amigos, depende no tanto de la desconfianza que tengamos en ellos como de la que tenemos en nosotros mismos.

CINZANO
VERMOUTH



CINZANO
VERMOUTH



CINZANO
VERMOUTH

Encuesta Femenina

DÉCIMASEPTIMA SERIE DE RESPUESTAS

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

El culto a la verdad y el amor a sus semejantes. Todo niño debe considerarse miembro de la gran familia humana. Y en la medida de sus fuerzas, un capital, obligado a producir, en bienes para la familia y la sociedad, el interés de lo que él ha recibido en cuidados, protección y afectos.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

La falta de altura moral y de orientaciones definidas en la educación de la mujer, que la inhabilita a fundamentar la grandeza nacional, que es obra del hogar. Sufrimos crisis de madres. Se educa a la mujer falsamente, preparándola para la "caza" del marido, el que a su vez mira a su compañera como artículo de lujo o "ser" encargado de extender el apellido.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En preparar al niño para afrontar la lucha por la vida por medio de la educación integral, que al dar la enseñanza manual del oficio, prepara la independencia del hombre, pues sólo es libre el que sabe bastarse a sí mismo. Toda dádiva que deja al favorecido en el mismo estado de miseria e ineptitud es humillante para el que la recibe, y no puede dejar satisfecho al que la dispensa.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

El de la naturaleza cuyas enseñanzas son siempre nuevas y cuyas páginas siempre bellas elevan mi espíritu. Y el de la vida, donde encuentro los personajes de la obra social. Las flaquezas que en ellos descubro, al darme de reflejo la medida de mis debilidades me hacen sentir anhelos de mejoramiento y perfección. Y cuando aparece el vicio, cubierto con dorado manto, me abroquelé contra él aferrándome a la virtud sencilla que proporciona el elevado pensar, el hondo sentir y el reposo sereno como compensación a horas de intensa actividad en pro del bien de los demás.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

Las que predominaron en las que dieron a la patria los Sarmiento, los Mitre, Esquiú, etc. Sencillez y sobriedad en las costumbres que caracterizaban esa época, cuando no se conocía el carmín a tanto por fraseo para colorear las mejillas, ni la falda pantalón, ni los específicos para conservar la elegancia de la silueta. Demos una educación e instrucción tan vastas como sea posible, basadas en principios inflexibles sobre el cumplimiento de sus deberes, que se reducen en la mujer a ser la educadora de sus hijos y la forjadora del carácter del hombre. Esto lo sabrá realizar la que alienta ideales que puede hacer germinar en el alma de las generaciones que

ella forma al calor de los afectos, de cuya llama es ella la sagrada vestal.

Juana Elena Blanco.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

Como cimiento de la sólida construcción, cuya obra se inicia en el niño como pedestal, como santuario debe enseñarse a rendir culto a la verdad.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

Varias son las causas que responden a mi observación: cuando no la deficiente administración, originada por la ignorancia o la tendencia al lujo de la esposa, es la inclinación del cónyuge a estos funestos vicios: el juego o el alcoholismo.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En aquella que se deriva del amor hacia la humanidad y se practica en silencio sin pompa ni ostentación, en relación con las finanzas particulares; en la que está firmemente apoyada en este amor que llega hasta el perdón de la delincuencia; en la que ve en cada desgraciado o desheredado de la fortuna un hermano con quien compartir las bienandanzas o pesares.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

No tengo ninguno determinado; prefiero el que encierra moral e instruye y aquel que con sublime lenguaje habla y conmueve el alma, haciéndola experimentar por gradaciones, emociones intensas, educándola y perfeccionándola.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

Armada de fe, de perseverancia y laboriosidad, risueña, culta, digna esposa, ejemplar madre, erudita en las ciencias del hogar, aunque desconozca el arte de ser admirada, es así como diseño la mujer ideal para mi patria.

Alberta Irigoyen de Dorta.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

El amor a la justicia y al trabajo. Practicando el niño esas virtudes no temerá las maldades de sus semejantes ni germinarán en él envidias ni rencores.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

El interés que por lo general aportan al matrimonio los jefes de la familia. Las dos formidables columnas que sostienen la tranquilidad del hogar son: el amor y la tolerancia.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En callar los defectos ajenos, en ayudar en silencio y con abnegación al necesitado.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

La naturaleza y la experiencia.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

La sinceridad, la modestia y el patriotismo.

María Teresa Domínguez de Bogao.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

La honradez; fomentando su amor al estudio y al trabajo, según la inclinación de cada uno de ellos. No os avergoncéis si vuestras manos llegan a estropearse con las rudas faenas de la agricultura y ganadería, riqueza de nuestro suelo.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

La falta de respeto mutuo, la ambición en el hombre, la poca preparación moral en la mujer.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

Tal cual la predicó Cristo, sin ruido ni ostentación.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

La Biblia, cuyas máximas divinas confortan mi alma y elevan mi espíritu.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

La que nunca ha cesado de adornarla, sentimiento altruista y generoso: la caridad. No ser únicamente muñeca de salón; ni ridiculizar sus actos, tratando de penetrar ciencias que su inteligencia y sexo rechazan; reunir orden, economía; ser el alma de la casa, ángel del hogar.

Amelia Mattei de Manteo.

Retorno del soldado

Entre las agrestes sierras, desgarrado el uniforme por las espinas punzantes de los zarzales del bosque, con el fusil sobre el hombro, el soldado fuerte y noble marcha pensando en su madre y en los gloriosos honores que en batallas homéricas ha de alcanzar, cuando el tronco empieza a sembrar la muerte repentinamente en los montes.

Luego empieza la batalla y la hirviente sangre corre y la atmósfera se vicia con sus pesados vapores: hasta que se escucha el rítmico galopar de los bridones que en precipitada fuga a los enemigos ponen.

Y aquel que partió a la guerra plétórico de ilusiones, al terminarse la lucha, la Cruz Roja lo recoge. Después... le amputan un miembro, ¡se roba a la muerte un hombre! y una cruz se le concede... y más tarde un pasaporte.

Y al retornar a su pueblo, olvida los sinsabores de la penosa campaña y al hogar tranquilo corre para abrazar a su madre.

¡Al amor de sus amores! ¡Ya está cerca! Allí vislumbra una casita muy pobre junto al mar, donde su madre le dió un beso aquella noche...

¡Llora por fin a la puerta. ¡Llama, y con alegres voces, —¡Madre!—repite—¡abre pronto!... pero nadie le responde.

Y aquel silencio espantable que le aterra y sobrecoge, con elocuencia le dice:

—Soldado, así no te oye: hínca la rodilla en tierra...

¡Llámala con oraciones!

Roberto BUENO.

Versos

Yo quiero que tú quieras que yo te quiera, como querria quererte si me quisieras;

y aunque no quieras, te querria porque quiero que tú me quieras.

Si piensas que yo pienso que tú me piensas, me piensas, y al pensarme, me recompensas;

y si bien piensas, quien piensa en no pensarme, sólo en mí piensa.

Al decir lo que dices te contradices, porque dices que dices lo que no dices;

y si lo dices, desdices lo que has dicho con lo que dices.

En parte de los partes que tú repartes, vi que partes muy pronto para otras partes.

Yo quedo aparte; mas si partes, me partes de parte a parte.

Jorge POMBO.

Las cartas

En medio del bochorno de la siesta, yo me pregunto:—¿Qué obsesión es esta, en la que inquieto y angustiado vivo?

Hace tiempo que escribo, escribo, escribo y nadie me contesta.

—Que ha llegado el vapor! Viene el cartero; saluda de mi puerta en los umbrales; me da libros, periódicos, postales...

—Y no me da las cartas que yo quiero! Todos, al verle, se apresuran; giran en torno de la gran bolsa de cuero.

preguntan:—¿Tengo cartas?—y suspiran; las reciben, sonríen, y me miran; yo espero, espero, espero...

los huéspedes, leyendo, se retiran y se marcha el cartero.

—¿Qué obsesión será esta en la que, en sombra y soledad, me ahogo? Interrogo, interrogo; pero nadie contesta.

—¿Cuándo vendrán? ¿ané me dirán?... Y pienso en la audaz aventura del viaje;

¿Qué pequeña una carta! el mar ¡qué inmenso! ¡Y qué perdidas las del oleaje!

Tal vez, por compasión a mi destino, como llegan sin besos ni caricias, se quedaron, adrede, en el camino, temerosas de dar malas noticias.

Quizás, para mi bien, alguna tuvo la encantada virtud de un amuleto, y una mano atrevida la detuvo, rompió la neta y profanó el secreto.

—¿Qué traerán, si vienen? ¡Un presagio obscuro! ¿una tragedia? ¡un mal! ¿un duelo? ¡los ayes del naufragio!

—¿La desesperación? ¡el desconsuelo! ¡Vendrán llenas de aliento y de ilusiones? ¡lo de tristeza y de melancolía!

—¿Me entregarán reliquias y oraciones? ¡Me dirán que soy bueno todavía! ¡Veré manchas de llanto en sus renglones? ¡Lograré adivinar las emociones en los rasgos de la caligrafía!

Necesario es que pena y alegría, en este mar de incertidumbre, breguen, ¡Oh, que lleguen, que lleguen!—digo un día... y digo al otro día; que no lleguen!...

Luis G. URBINA.

PALABRAS SINCERAS

Cualquiera que sea su enfermedad y cuando ya esté cansado de drogas y medicamentos, sométase al sistema natural y se curará. Vd. mismo, por sí solo, Pida folletos ilustrados gratis al Director del Instituto Naturalista Prana, calle 10 N.º 925-1551, Rosario de S. Fe. Sírvese mandar veinte centavos en estampillas para el franqueo.

Seneguina

Jarabe - Pastillas

Remedio casero seguro e inofensivo para la

Tos y Resfríos

En toda farmacia

Instituto de Higiene

para la tez, "Costafort"



El compuesto vegetal COSTA-FORT extirpa radicalmente el vello y hace desaparecer para siempre los paños, pecas, granos, espinillos y manchas de sol; su fama y sus éxitos los debe a su eficacia indiscutible; la extirpación del vello ha dejado de ser una bella promesa para convertirse en una verdad absoluta, sin el menor asomo de duda. Será una debilidad, pero es un hecho que todo hombre conserva mejor el afecto para su esposa, si ella sabe conservar el atractivo; en este caso, nada más recomendable que el COMPUESTO VEGETAL COSTA-FORT. Su mejor recomendación la tiene en catorce años de éxito y en el presente certificado que publicamos, como testimonio. Se envían catálogos con explicaciones para su uso a quien lo solicite; en venta únicamente en el consultorio, calle CARLOS PELLEGRINI, 156.

Señora Costafort.—Buenos Aires.

Respetable señora:

Encontrándose mi rostro cubierto de un vello atroz, que tan mal aspecto da a la fisonomía, ensayé por larguísimo tiempo varios depilatorios, sin obtener nada más que resultados desfavorables; por fin, un día empecé a usar su compuesto y a pensar de hacer tan poco tiempo que lo empleo, hoy puedo declarar, con verdadera satisfacción, que me veo libre de tan penosa carga, por cuya razón autorizo a la señora de Costafort que publique mi carta como prueba de agradecimiento y que ella sirva para las señoras y niñas que sufran de este mal.

Salúdala atte.

María Martínez.

Calle Urquiza 196 (Salta).

Musica



BREYER
Florida 414 B.º AÍRES

Pídan nuestros catálogos de métodos, musica clásica y de salón.

Sres. BREYER Hnos. — FLORIDA 414
Sírvese enviarme gratis sus catálogos de música.

NOMBRE
CALLE
DIRECCIÓN

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

EL LANCE DE AYER

“Señor don Fulano de Tal.—Presente.—Distinguido señor: En nombre de nuestros apadrinados, los doctores Jacinto Flores del Campo y Narciso Rosales del Bosque, tenemos el honor de invitarle a presenciar el duelo de ambos que se efectuará el 15 del corriente, a las 4 p. m. en el stadium de la Sociedad Sportiva.—Salúdanle atte.—Cándido Blanco, Lucas Moreno, Federico Rubio, Aníbal Negri.—Padrinos.—Notas.—Esta invitación sirve de entrada a la tribuna especial.—Los asientos numerados se venden a \$ 5, a beneficio del Patronato de la Infancia.”

Como esta invitación llegó tarde a mi poder, apenas tuve tiempo de cambiar de ropa y dirigirme en auto al lugar del lance. Afortunadamente llegué a tiempo.

En la puerta, la banda de policía, galantemente cedida por el jefe de la repartición, dejaba oír las mejores piezas de su repertorio. Las tribunas estaban llenas de bote en bote, calculándose en más de cinco mil el número de espectadores. Cien vigilantes de infantería y cincuenta hombres del escuadrón de seguridad ocupaban estratégicamente el stadium, para hacer conservar el orden. Cuando ocupé mi asiento, en la grada destinada a los periodistas, la banda municipal, ubicada en un palco, estaba terminando la marcha de “Aida”. En seguida dió principio el espectáculo.

Una orquesta de cincuenta profesores del teatro Colón tocó la sinfonía, después de la cual hizo su aparición la célebre tonadillera ingenua La Porotita, cantó el



Asistencia Pública instalaban, en lugar conveniente, dos mesas de operaciones con todos los instrumentos y accesorios necesarios.

El duelo, como ya es sabido, debía efectuarse con sable de combate, con filo, contrafillo, punta y una pistola automática en la empuñadura.

Colocados todos en su sitio, y después de las formalidades de práctica, dió principio el duelo. Los dos combatientes estuvieron admirables por la sangre fría y el heroico valor que demostraron.

Después de 47 asaltos sin resultado, el doctor Rosales hizo a su rival dos incisiones en el brazo derecho, cerca del hombro. Inmediatamente se suspendió el lance. Examinaron los médicos al herido y aprovecharon la oportunidad y las incisiones para vacunarlo, lo que hicieron con gran maestría, siendo muy aplaudidos.

Como el duelo era a primera sangre y habían corrido ya dos gotas, dióse por terminado el lance, reconciliándose los rivales sobre el terreno. Uniéronse en estrecho y fraternal abrazo en medio de una delirante ovación del numeroso público.

Inmediatamente salieron varios sirvientes conduciendo los regalos con que los amigos de los valientes rivales les obsequiaban por su indomable valor. También fueron aplaudidos y obsequiados por su actuación, los padrinos, los médicos y el presidente de la suprema corte.



“Nemesio”, el “Ven y ven”, el “Tápame, tápame, tápame” y otras romanzas de su vasto y basto repertorio, siendo muy aplaudida.

Siguió a ésta La Chiclanera, bailarina de rango andaluz, que puso de manifiesto, una vez más, sus excepcionales aptitudes coreográficas.

La pareja de bailes criollos Loero-Maní fué también muy aplaudida.

Presentóse luego el afamado prestigeador Monsieur Fraudé, quien, como saben mis lectores, ha sido contratado por el gobierno para las próximas elecciones. Con interminable salva de aplausos premió el público sus notables ejercicios.

Terminado este número, y después de un momento de espera, el trompa del escuadrón de seguridad dió un toque de atención y a los acordes de la marcha de San Lorenzo, salieron los duelistas acompañados de sus padrinos dos médicos y el presidente de la suprema corte, que debía actuar como juez de campo. Dieron todos una vuelta a la pista, saludando al numeroso público, mientras algunos enfermeros y practicantes de la



Dib. de Pelayo.

Notas de un comerciante

Las ideas de los empleados

Una legión de empleados inteligentes es la base más sólida con que pueda contar un negocio. Algunas casas, para animar a sus empleados, a que se interesen por el mejoramiento del negocio, les dan a entender de diversos modos que sus observaciones serán siempre bien acogidas y les conceden premios en metálico por las ideas que merecen ser aceptadas.

He aquí un excelente espíritu que debería reinar en todos los establecimientos, industriales o mercantiles. Merced a él, el operario más humilde participa en la dirección del negocio, puesto que está en su mano el proponer reformas que, si resultan útiles, serán aplicadas. Si alguna vez se le ocurre pensar lo que él haría “si mandase”, tendrá la satisfacción de verlo realizado, siempre que la modificación

que proponga sea ventajosa. Al fin y al cabo, la idea es lo que en realidad dirige las empresas, y quien la concibe participa de la autoridad que las impulsa.

En los establecimientos donde se ha introducido esta costumbre y donde los empleados gozan de libertad para exponer a sus jefes las observaciones que creen oportunas, se ha visto que aun el último de los dependientes puede sugerir ideas valiosas que no se le hubieran ocurrido tal vez a los directores.

W. WARREN.

Los juicios aventurados

La mayor parte de los hombres reciben fácilmente impresiones que no procuran esclarecer. Como es más fácil suponerlas verdaderas que examinar si en efecto lo son, el amor propio nos hace creer que no nos hemos equivocado. Esto sucede porque

Ahora veo, lector, que me he equivocado al poner el título. El duelo que acabo de describirte no ocurrió ayer; pero, al paso que vamos puedes estar seguro de que, por viejo que seas, no te morirás sin ver algo parecido.

A menos que seas ciego.

Julián J. BERNAT.

nos dejamos llevar de esos dos grandes resortes de nuestra conducta, que son la pereza y la vanidad.

La pereza nos impide molestarnos en examinar las cosas, y la vanidad nos dice que no nos hemos equivocado.

Por eso no se borran las impresiones más falsas.

El amor propio toma en esto alguna parte: cuando a nadie condenamos, tampoco creemos que estamos obligados a defender a los demás; y así se debilitan las alabanzas que hayan merecido por sus virtudes.

El amor y el adorno en los pueblos no civilizados

Respecto de la costumbre de pintarse el cuerpo, que tienen muchos indígenas, el doctor Sparrman dice que dos hotentotes que tenía a su servicio, cuando creían que iban a encontrar mujeres jóvenes de su región, se pintaban con hollín la nariz, las mejillas y el centro de la frente. En la isla Flinders, donde se habían refugiado los últimos tasmanios, hubo casi una sublevación a causa de haberseles prohibido el uso del ocre rojo y la grasa, “porque los jóvenes temían perder la simpatía de sus compatriotas”. Entre los guarayos, cuando se corteja, el pretendiente se pinta de la cabeza a los pies, y armado con su maza de combate se está durante algunos días muy cerca de la choza de la dama de sus pensamientos. En algunas partes de Australia, cuando un joven llega a la pubertad, se unge con profusión sus cabellos, su cuerpo y sus miembros con ocre rojo y grasa. Por otra parte, al hablar de los athas, M. Sproat hace notar que algunos jóvenes cubren sus caras de fajas rojas; pero que los hombres maduros se sirven ahora poco de pintura, a no ser en ocasiones especiales. Las mujeres dejan de pintarse a la edad de veinticinco años.

Irreflexión de los niños

Generalmente tienen los padres la culpa de cuantas faltas cometen sus hijos, o por lo menos a su comisión contribuyen por negligencia unas veces y por ignorancia otras. La madre que deja corretear a sus hijos por la calle, abandonados a la irreflexión de la poca edad y al influjo de malas compañías, no debe quejarse si a lo mejor vuelven a casa con la cabeza lastimada o la frente llena de chichones. En este caso, suele agravarse con azotes la lesión recibida, como si el niño fuese culpable de la selvática independencia en que lo dejan. Cosa parecida ocurre después de cada travesura infantil; si tropieza con un mueble, él es el torpe y ciego; si se cae de narices, es que no mira dónde pone los pies; si destroza un libro, una estampa o un juguete, se le achacan instintos destructores; pero en ningún caso se le da a entender el por qué de sus tropiezos o caídas, ni el modo de evitarlas ulteriormente. Por todo aviso se le azota a más y mejor, como si tal castigo fuese el único procedimiento educativo de positiva eficacia.

La alimentación

Masticar bien y tranquilamente es la regla más importante después de la elección de los alimentos. Cuanto más tiempo permanecen los alimentos en la boca, tanto menos permanecen en el estómago y en los intestinos. Se ha comprobado que cuando la masticación es perfecta, el 95 % aproximadamente de las sustancias nutritivas son asimiladas por el organismo.

Pensamientos y proverbios

Para digerir el saber es menester haberlo comido con apetito.—A. France.

Se recibe al hombre según el traje que lleva, y se le despide según el espíritu que ha revelado.—Proverbio ruso.

LA TRAGEDIA EN BROMA



MOHAMED V. SULTAN DE LA AMPUTACIÓN PERPETUA.—Turquía.—¿Qué perderé esta vez?—(De "Pêle Mêle", París).



FLIRT PROHIBIDO.—El kaiser:—Franz... Franz... tu proceder me sorprende.—("Punch", Londres).



De vuelta del frente...



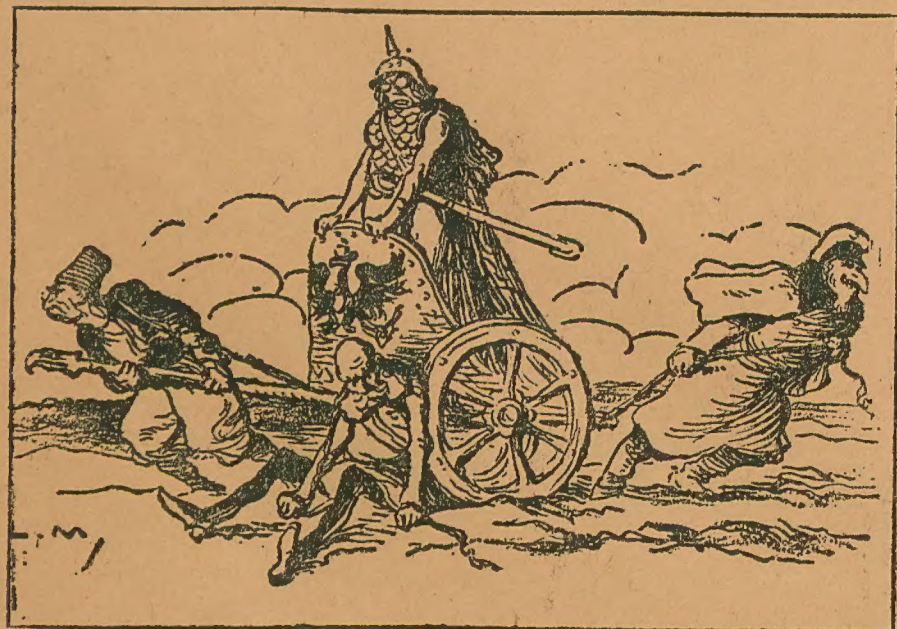
... o la fuerza de la costumbre.—(De "Pêle Mêle", París).



—Noble turco: para recompensarte, te doy el Egipto.
—Gracias, gran emperador.
—Pero con una condición: que vayas a tomarlo.—("L'Illustration", París).



—Abuelito: ¿qué diferencia hay entre un bulldog y un bull-garo?...
—Muy poca... sólo difieren en las patas: uno tiene cuatro y otro dos.—("Mundo Umorístico", Milán).



EL CARRO TRIUNFAL-BOCHE.—Si todos tiran así... me parece que el carro no avanzará jamás.—("Le Rire", París).

CORA

VERMOUTH - PAPÁ DE LOS TORINO.
CONCESIONARIOS JOSE PERETTI & C^{IA} B^{OS} AIRES

¿Qué es el delta?

La manera que los ríos tienen de verterse en el mar es digna de llamar la atención; cuando un río llega al mar en un valle amplio y llano, como sucede al Nilo y al Mississippi en el seno mejicano, el río pierde naturalmente su velocidad poco a poco y va depositando gran cantidad de limos y rellenando más y más el valle, y el agua se divide en diversos canales, como ocurre con el Paraná, y va gradualmente uniéndose al agua del mar, formando un depósito de limo y arena que lleva el nombre de delta, debido a los dos canales principales del Nilo, que forman una figura semejante a la cuarta letra del alfabeto de los griegos, que fueron los que le dieron el nombre. Casi todos los ríos que se vierten sin obstáculo tienen deltas de mayor o menor importancia.

Amor al peligro

Un viajero de Cambodge refiere el siguiente curioso relato: "Una porción de monos acaba de ver un cocodrilo, el cuerpo metido en el agua, las fauces enormes, abiertas, a fin de tomar lo que pase a su alcance; parecen concertarse, aproximándose poco a poco y empezando su juego, a su vez actores y espectadores. Uno de los más ágiles, o de los más imprudentes, llega de rama en rama hasta una distancia respetuosa del cocodrilo, se suspende de una pata, y con la destreza de su raza, avanza, se retira, ya alargando un puntapié a su adversario, ya fingiendo pegarle solamente. Los otros, divertidos por ese juego, quieren tomar parte, pero siendo las ramas demasiado altas forman la cadena, quedando unos a otros suspendidos por las patas; así se balancean, mientras el que se encuentra más próximo al anfibio le atormenta a su gusto. A veces, la terrible mandíbula se cierra, pero sin agarrar al audaz mono; entonces son de oír los gritos de alegría y algazara; pero a veces también queda cogida una pata en el cepo y mientras el cocodrilo se esconde bajo las aguas con la ligereza del relámpago, toda la manada se dispersa dando gritos y gemidos, lo que no le impide comenzar este mismo juego unos días más tarde, a veces algunas horas.

El poder de la rutina

En un paseo de Sevilla, con bancos para el público, no se podía tomar asiento en uno de los bancos porque había un centinela para impedirlo. Todos los días, al relevarse la guardia y cada dos horas al mudar de centinela, se transmitía la orden de que en aquel banco no se sentara nadie. No se sabía el por qué de tan rara prohibición, hasta que en 1854 lo averiguó un sargento. Era que habían pintado el banco en 1815; pusieron un centinela para que los paseantes no se mancharan de pintura, se comunicó la orden al relevo y así sucesivamente por espacio de 39 años. ¡Oh poder de la rutina!

El que no se consuela...

Para consolarse en la desgracia, no hay más que ver a los que son más desgraciados que uno mismo. Un pobre mahometano que iba a la Meca en peregrinación, destranzándose los pies porque no tenía zapatos, acusaba al destino cruel; pero al llegar a la mezquita vió a un pobre mendigo con ambos pies amputados. Y consideró cuánto más vale vivir sin zapatos que sin pies.

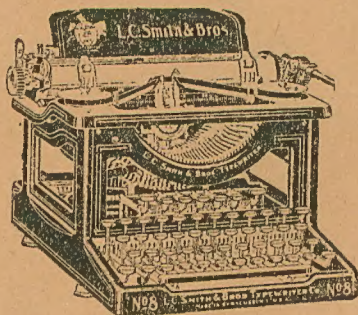
También hubo un soldado, y éste era cristiano, a quien le llevó la pierna izquierda una bala de cañón. Entró riendo en el hospital de sangre; y al preguntársele allí por qué estaba contento, contestó que por la suerte verdaderamente milagrosa que le acompañaba: "La bala, dijo, pudo llevarse las dos piernas y no me ha quitado más que una".

Para pensar

El hombre, limitado al átomo terrestre sobre el cual vegeta, ve este átomo como un mundo y no ve los mundos sino como átomos.—Buffon.

Las largas reflexiones son las garantías de los buenos éxitos.—Quinet.

La naturaleza, que nos ha dado un solo órgano para hablar, ha sido generosa dándonos dos para oír. La misma naturaleza nos enseña, pues, que debemos hablar poco y oír mucho.—Nabi-Effendi.



Rozamientos a munición
Suavidad y duración ::

"La Smith Silenciosa"

Derrotó a las máquinas ruidosas.

Después de la invención de la máquina de escribir, transcurrieron varios años sin que el primer paso importante se conociera —la escritura a la vista.— Actualmente la "L. C. Smith & Bros Typewriter Co.", al eliminar los ruidos característicos y propios en toda máquina de escribir, ha marcado el segundo paso de adelanto y que es de tanta importancia como el primero. El nuevo modelo 8, la "Smith Silenciosa", comprende además muchas otras mejoras que merecen su mayor consideración, como ser el tabulador decimal, etc. Venga a ver este nuevo modelo, o avisenos, y se la mandaremos a su escritorio en cualquier parte de Buenos Aires, para que usted la experimente, sin que esto signifique obligación suya en comprarla.

Buenos Aires
102 a 112
Calle San Martín

Pratt & Cia.

Rosario
Córdoba
Esquina Maipú

LA TRAGEDIA DE LA ISLA

En una isla boscosa del Uruguay, sobre una loma, bajo unos sauces llorones, había un rancho de paja y terrón.

Tantas veces levantado como lo habían destruido las inundaciones, erguiose apenas, viejo, decrepito, lleno de remiendos, imagen fiel del viejo leñador que lo habitaba.

Llamábase este último Ramón Centurión, y había sido, allá en sus mocedades, soldado de la guerra del Paraguay. Los azares de la vida lo llevaron a la isla, constituyéndose en propietario de ella y usufructuándola en las riquezas vegetales que encerraba.

Una hija que enviudara en uno de los pueblos de la costa, fué a vivir con él, llevando tres muchachas, dos de ellas ya muertas y la otra niña todavía. La felicidad parecía querer alegrar los últimos años de la vida del viejo Centurión, a quien una persistente enfermedad crónica tumbaba la mayor parte de los días en su misero catre. Las muchachas, Rosa, Alicia y la pequeña Laura, cayeron en la isla como una

del rancho sigilosamente. Echóse del lecho a medio vestir y la siguió. Se dirigía al extremo de la playa, donde solían atracar los botes. En uno de éstos hallábase el leñador, novio de la muchacha. Cuando Alicia iba a saltar al bote, el viejo llegaba junto a ellos. Quiso detenerla violentamente de un brazo, pero la muchacha logró escurrirse. Entonces el abuelo, ciego de ira, comprendiendo que pensaba abandonarlo para siempre como la otra, levantó el brazo y la castigó por primera vez en su vida. El leñador saltó en defensa de su amada y de un empujón hizo rodar por los suelos al misero viejo, y quieros que no, arrastró al bote a la joven y se la llevó aguas abajo, en dirección al pueblo.

Cayó enfermo gravemente el viejo y no le quedaban ya dudas de que sus nietas tenían la sangre ardiente y el temperamento predispuesto a las locuras. Salían a su yerno, un disoluto y jugador que dejara una fama no envidiable al morir. Gracias a los solícitos cuidados de Laura, fruta pintona ya, logró salvar su vida. Pero esta era ya

a las horribles mansiones donde ha huido la vergüenza, le afectaron cada vez más, sumiéndole en amargos pensamientos. Laura enfermó de fiebre malarial, y como desde tiempo atrás se había iniciado la época de las lluvias, el río comenzó a repuntar y crecer fuera de medida. La inundación esta vez iba a ser terrible. Cierta día, los leñadores, en vista de que el oleaje del río comenzaba a invadir la costa alta de la isla, embarcáronse en la lancha y se fueron, no sin antes exhortar al viejo para que les acompañara. Este les contestó que no tuvieran cuidado por él, que ya se iría en el momento oportuno con su nieta. Al efecto, hizo amarrar fuertemente el bote al sauce que daba sombra al rancho y prometió que al día siguiente, si seguía creciendo el río, abandonaría la isla. Cayó la noche. Un cuarto de luna lanzaba de tarde en tarde su sombría luz sobre la tierra por entre los jirones de nubes que corrían carreras en el cielo. La isla estaba silenciosa. Las plantas y arbustos no movían una hoja, como presintiendo una catástrofe. Los pájaros yacían aterrados en lo alto de los árboles. Los insectos callaban y las alimañas todas se daban una tregua en sus feroces combates cotidianos, como adivinando la aproximación de la gran batalla en la que perecerían todos. Un letargo angustioso invadía los seres y las cosas. El clamor del río persistente y monótono, que es inimitable, y no se puede describir, que parece el resbalar sobre otras millones de hojas de papel de seda, o el suspiro de cien mil bocas jadeantes, o el susurro de toda una selva agitada por el vendaval; el clamor del río, amenazador y lúgubre, lo invadía todo, lo ocupaba todo, y la selva, la isla, la tierra, los seres y las cosas, parecían un gran oído que escuchara una profecía de muerte... El río, con su lomo parduzco, corriendo desordenado, sin brújula, agresivo y violento, con el ceño adusto de un verdugo, subía paulatinamente, escalaba firme y seguro las tierras de la costa, y cubría las islas en su seno, como cubre con un manto a sus hijos una madre asesina. El rancho permanecía bajo la sombra de los sauces. En el interior la luz del candil alumbraba la estancia. Laura, adormecida por la fiebre, tuvo un sobresalto y sentóse aterrada en la cama: —Abuelo, parece que el río golpea en la puerta. El agua entra...

El viejo miró hacia la puerta y comprobó que era verdad; el agua se colaba en la estancia... Hizo una pantalla con una hoja de palma, la colocó delante de la luz y dijo tranquilamente: —Duerme, duerme, hija mía. Es la fiebre la que te hace ver visiones.

Laura recostó su cabecita sobre la almohada y sumióse en profundo sueño. Entretanto, el viejo vaciló un momento, como el que no está resuelto del todo a tomar una resolución, pensó en sus dos nietas ausentes, y de pronto, firme y enérgico, abrió la puerta, metióse resueltamente en el agua, llegó hacia el bote, cortó la amarra, le dió un empujón dejando que se lo llevara la corriente, mientras vagaba por su rostro una seráfica sonrisa, echó una mirada hacia el lado del pueblo y entró en el rancho, cerrando tras de sí la puerta. Su rostro tenía la tranquila majestad, el ceño adusto y sereno de un juez que acaba de pronunciar una gran sentencia. ¡Laura no sería como las otras! Fué junto al lecho de la enferma, besó a ésta levemente en la frente, arrodillóse en el duro suelo, y absorto en profunda meditación, esperó que el río cumpliera su obra cruel, insensata pero salvadora. La paz y la calma eterna que promete la isla al viajero que pasa esta vez no fué una mentira arrogada en medio del río...

Otto Miguel CIONE.

Dib. de Peláez.

Educación absurda

Viene alguien a preguntar por el jefe de la familia, y éste ordena: —Díganle que no estoy. —Poco después, el hijo de ese jefe de familia incurrió en una mentira, y el padre se irrita y se enfurece como un energúmeno. —¿Por qué, en vez de gritarle al niño, no se preocupa de darle el ejemplo de la veracidad? —Este caso muestra la falla general de la "educación" en uso.

La cavilación

Las noches de cavilación, insomnio y angustia no sólo avejentan, sino que ponen la vida en riesgo por quebranto de salud, pues dejan la sangre en un estado de emponzoñada alteración, que entorpece a un tiempo las funciones orgánicas y mentales. Muchos andan desequilibrados por la mala costumbre de cavilar durante la noche dando vueltas y más vueltas en la cama ante la imagen, casi siempre exagerada, de

CUÁL DE LOS DOS?



¿Quién de ellos es el que toma Carbón de Belloc? La duda es imposible: el señor de la derecha. Su cara indica salud; no sufre del estómago y digiere bien. En cambio, el otro... ¡Qué semblante, Dios mío!

El uso del Carbón de Belloc, en polvo o en pastillas, basta para curar en unos cuantos días los males y dolores de estómago, y las enfermedades de los intestinos, enteritis, diarreas, etc., aun aquellas más antiguas y rebeldes a todo otro remedio. En el estómago produce una sensación agradable, excita el apetito, acelera la digestión y hace que desaparezca el estreñimiento. Es soberano contra la pesadez de estómago que sigue a las comidas, las jaquecas que resultan de malas digestiones, las acedías, los eructos y todas las afecciones nerviosas del estómago y de los intestinos.

Pastillas-Belloc. — Las personas que lo prefieran, podrán tomar el Carbón de Belloc, en forma de Pastillas-Belloc. Dosis: una o dos pastillas después de cada comida.

De venta en todas las farmacias y droguerías. Depósito: Maison L. Frere, 19, rue Jacob, París.

sus dificultades y contratiempos, abultados por el temor. Precisamente el sueño es uno de los más valiosos elementos de longevidad, con tal de que antes de dormirmos llenemos nuestra mente de placenteros y bellos pensamientos. Si las experiencias y pruebas del día han entristecido nuestro espíritu, hemos de reaccionar antes del sueño eliminando todo elemento negativo, desvaneciendo toda siniestra imagen y borrando todo recuerdo penoso de cuanto estropeó nuestra dicha y nos causó sufrimiento. Nunca debemos entregarnos al sueño sin haber establecido el equilibrio perdido y puesto en actuación las fuerzas concurrentes a la paz y armonía de la vida.

El precio de las recetas

Según una estadística publicada el año pasado, las recetas gratuitas despachadas por la Asistencia Pública durante el año 1914, lo fueron de un valor de diez centavos cada una, término medio. A ese importe ascendía el promedio, por haber en el conjunto algunas en que entraban medicamentos de subido valor. El costo de las recetas más comunes no excedía de tres centavos...

Estadística pintoresca

Un vigilante de la ciudad de Hull (Inglaterra) que acaba de retirarse después de haber estado 27 años al servicio de la fuerza pública inglesa, ha hecho un curioso diario en el cual se hallan registradas sus aventuras. Entre sus anotaciones consta que ha recorrido las calles de su parada 10.447 veces, ha prestado primeros auxilios, 121 veces, ha intervenido en 121 querrelas conyugales, 15 veces le han hinchado los ojos y ha recibido 13 puntapiés y 6 mordiscos.

LOS ÚLTIMOS MODELOS

A ESTE PRECIO:

ESTE GRAMÓFONO
6 PIEZAS NUEVAS
1000 PUNAS-ALBUM
EMBALAJE GRATIS

CAJA. Tamaño 35 x 5 x 15
cm. Cacha pulida con
las doradas y una plataba.
BACINA 32 cm. de diámetro
interior.
BRAZO. N.º 12 plegable.
PLATO. 25 cm. de diámetro,
pintado y pulido.

MÁQUINAS DE COSER
NORTEAMERICANAS
Garantizadas, desde \$ 40.

THE INVENTIONS Co.
C. PELLEGRINI 340 BUENOS AIRES
Sucursal Rosario: CASA ERA, San Martín 885



bendición del cielo, y habiendo fallecido la madre al poco tiempo, las tres muchachas se dedicaron al cuidado del enfermizo abuelo. Este, ya al fin de sus fuerzas y no pudiendo trabajar personalmente en su oficio de leñador, contrató a varios jóvenes, fuertes y hábiles, los cuales habitaban otro rancho levantado no muy lejos del primero. Aquella vecindad peligrosa para las muchachas, la falta de vigilancia por parte del abuelo y la juventud que no calcula ni medita, hicieron que Rosa, la mayor, se enamorara perdidamente de un leñador, y con él se fugara de la isla. El dolor del viejo no tuvo límites, y aún más, cuando supo que la joven fué abandonada por el raptor. Hizo un viaje al pueblo cercano con objeto de atraer al redil a la descarriada joven; pero ésta, al poco tiempo de su vuelta, tornó a irse con otro galán, y esta vez para siempre. Lloró el viejo amargas lágrimas, consolándose a medias con las dos nietas que le quedaban.

Pero un día, al caer la tarde, oyó un tierno diálogo de amor sostenido entre Alicia y uno de los leñadores que trabajaban en el desmonte. Aleccionado el viejo con la desgracia de Rosa, constituyóse en celoso guardián de la joven, de tal modo severo y riguroso que los hechos se precipitaron fatalmente. Una mañana, al clarear del día, el viejo sintió que Alicia salía

una pesada cadena de sufrimientos. Más que el presente le amargaba el futuro de su última nieta. ¿Qué sería de ella si él le faltara? Tornóse melancólico y sombrío y todas las tardes, al ponerse el sol, sentábase debajo de un higuero, mirando las primeras luces que se encendían en el lejano pueblo, donde habitaban la vida miserable de las extraviadas, las dos nietas queridas. Porque Alicia, una vez abandonada por su amante, seducida por el ejemplo de la mayor, descendió, como ésta, a la última etapa. Y cada vez que el viejo posaba sus ojos sobre el pimpollo de la nieta que le quedaba, una amarga reflexión acudía a su cerebro, reflexión que se condensaba en esta sola pregunta: "¿Llegaría a ser como las otras? ¡No! ¡Jamás! Esta vez no se dejaría engañar. Nunca tal deshonra. Pero ¿y si él llegara a morir? ¿Acaso, faltando él, Laura...?" Y cada día que pasaba este pensamiento destruía la vida del abuelo. Una tarde sorprendió una mirada entre Laura y uno de los leñadores. ¡Ya sabía a qué atenerse, cuando así miraban sus nietas! Alarmóse sobremedera y despidió en seguida al enamorado. La reflexión de que durante toda su vida modesta pero honrada, nunca había tenido una mancha su apellido; la idea de que a pesar de sus cuidados las dos nietas habían ido a parar como tantas desgraciadas

Imperdonable aberración

LA NIÑEZ EN BUENOS AIRES

No creemos que en ninguna ciudad del mundo la niñez se desarrolle en más desfavorables condiciones que en esta capital. Hablamos, naturalmente, en términos generales y sin olvidar aquellos buenos hogares, aquellos nobles y abnegados padres que guiados por su claro discernimiento forman hijos felices, con la mayor libertad, la máxima higiene, la más grande ternura y los más nobles ejemplos, que es lo único que enseña.

Paralelamente con las dificultades de la vida, el "embellecimiento" de la ciudad, el desmedido afán de lucro, la estrechez de la habitación, la vanidad, el lujo, el alcoholismo, el juego y la ternura por los perros, ha ido aumentando el olvido de las más elementales necesidades de la niñez y la crueldad de los padres para con los hijos.

¡Hasta en las plazas públicas se ve el olvido de los niños, pues se hacen para adorno! ¡Y las casas se edifican para familias sin niños!

La verdadera educación—física, moral e intelectual—está en casi completo abandono. Las escuelas, solamente dedicadas a instruir, no pueden rehacer los organismos; sino que más bien agravan su tremenda decadencia.

Enorme número de niños viven encarcelados, privados casi constantemente de aire puro, del sol, del espacio necesario para moverse con libertad y de los alimentos adecuados para crecer en salud.

La bestial e impulsiva flagelación constituye aquí un sistema bastante generalizado de "educación", y es causa poderosa de la depravación y de la miseria fisiológica del niño, pues determina un profundo trastorno en los sentimientos y en la fisiología.

Ha llegado el momento de preocuparse algo más de las nuevas generaciones. Obsérvese a los niños de los barrios pobres, obsérvese a los niños que vagabundean por las calles: flacos, pálidos, sucios y llenos de tristeza prematura... ¿Este será el porvenir? ¿Esta será la gran raza del futuro?

Locuciones y frases célebres

La cola del perro de Alcibiades

¡Tener un perro tan hermoso y cortarle la cola! Tal fué la exclamación general de los atenienses cuando se le ocurrió a Alcibiades despojar de su mejor gala a un animal que le había costado setenta mieras (unos setenta mil pesos). Los amigos dijeron a Alcibiades que todos censuraban tal acción, causa de que se hablara mal de él.—He ahí lo que yo quería—les respondió riendo;—mientras los atenienses se entretengan con eso, no dirán nada peor a costa mía.

Los conspiradores, los diplomáticos, los guerreros, todos han empleado con mejor o peor éxito el medio de Alcibiades, y el ingenioso ateniense tampoco es el inventor. Antes que él, Zópiros se cortó la nariz y las orejas para desvanecer los recelos de los babilonios excitando su compasión: el infeliz mutilado trabajaba en secreto por la pérdida de Babilonia, y no tardó en abrir las puertas a Darío, su amo. Para libertar a su país, Fiesco se hace el enamorado; Bruto, el idiota. Para subyugar a Roma, César se presentó durante mucho tiempo como campeón de la libertad.

La humildad

La humildad bien entendida suprime de golpe, no sólo el orgullo y la susceptibilidad, sino también la timidez, que deriva de aquéllas, más directamente de lo que se cree. Se ha dicho, con razón, que "la timidez es una forma de orgullo". La timidez tiene su origen en el amor propio, en el temor de merecer un juicio desfavorable, en la impresionabilidad de un ser temeroso que retrocede ante el peligro. Hay, además, la susceptibilidad de los violentos, más desagradable para los otros que para el que la experimenta.

Este defecto dificulta mucho las relaciones sociales, pues las personas que adolecen de él son inaccesibles a los más benévolos consejos y se sustraen, por lo tanto, a las influencias educadoras, tan necesarias para todos.

El mar y la locura

"El mar—dice Michelet—produce muchos locos. Livingstone trajo del Africa un hombre inteligente, valeroso, que hacía frente a los leones: pero nunca había visto el mar. Al embarcarse por primera vez y experimentar la doble sorpresa del temible elemento y de todas las artes desconocidas, su cerebro no pudo resistir tanta emoción. Empezó a delirar, y a pesar de la vigilancia que con él se tuvo, logró escapar, arrojándose ciegamente en brazos de las ondas que tanto le aterrorizaban y no obstante le atraían.

Por otro lado, el mar encariña de tal manera a los hombres que por largo tiempo se confían a su merced, a los que viven con él familiarizados, que no les es dado

abandonarle jamás. He visto en un puerco algunos viejos pilotos que, demasiado débiles, resignaban sus funciones; empero no lograban resignarse con su nuevo estado, y arrastrando una vida miserable, acababan por perder el seso."

Sentencias chinas

La virtud del hombre superior es como el viento; la virtud del hombre inferior es como la hierba. La hierba, si el viento pasa sobre ella, se inclina necesariamente.

Si hay que castigar, que el castigo no pase del padre a los hijos; pero si hay que recompensar, que la recompensa se extienda hasta los descendientes.

Consumo de té

Puede decirse que el consumo de té se ha hecho universal. Unica o casi única bebida en los países de Oriente, ha conquistado favor general desde la introducción de esta substancia en Europa, por Vilpius, de Amsterdam, en el siglo XVII. El consumo que por el año 1650 no pasaba en Inglaterra de unos cuantos centenares de kilos, ascendía, un siglo después, a 70 millones y se acerca actualmente a quinientos millones.

Cirugía agrícola

En California, donde "el tizón" de los perales ocasiona graves daños en los árboles frutales de todas clases, un horticultor se ha visto obligado, para salvar un hermoso ejemplar, a cortarle una buena parte del tronco y, lo que es más grave, casi todas las raíces. En estas condiciones, la muerte tendría fatalmente que producirse; para evitarlo, plantó en torno del árbol mutilado unos cuantos perales nuevos, injertó los retoños en el tronco viejo, y salvó la vida del árbol, obteniendo una magnífica cosecha.

Nidos artísticos

La "anthocopa de la adormidera", o por otro nombre, abeja tapicera ("apis", u "osmia", o "anthocopa papaveris"), cava en la tierra, para su progenitura, un hueco de ocho centímetros de profundidad y alfombra cuidadosamente el fondo con los pétalos blandos y delicados de la amapola de modo que no quede ningún intersticio. Para que el nido sea más caliente y más confortable, deposita varias capas de pétalos unas sobre otras. Pero lo más maravilloso es la manera con que después de haber depositado un huevo y comida sobre la hoja, junta los bordes de ésta como si atara un saco. Efectuado ya todo esto, echa un poco de tierra encima del nido a fin de que nada denuncie su existencia.

Además de la anthocopa de la adormidera existe toda una serie de otras especies de apidos que cortan las hojas con ayuda de sus mandíbulas largas, cortantes, provistas de cuatro dientes; Reaumur les ha dado por este motivo el nombre de

cortahojas. La más extendida de todas es la "abeja del rosál" ("megachile centuncularis"), que corta en parcelas las hojas del rosál o del fresno y construye con ellas unos vasos pequeños, que tienen la forma de un dedal, destinados a contener la progenitura y la alimentación que necesita. Encajados a medias unos dentro de otros, están dispuestos en hilera dentro de unas galerías subterráneas. El arreglo y cierre de cada celda son tan sólidos como artísticos. El todo lo cubre con tierra a fin de que no llame la atención de nadie.

La población del mundo después de la guerra

Para los economistas se plantea un problema: es el concerniente al balance demográfico de Europa después de la guerra. El "Daily Mail" hace notar que adquiere ya un aspecto terrorífico.

"Tomaron las armas veinticinco millones de hombres. De ellos, nueve millones han muerto o están lisiados. Cuando haya transcurrido el segundo año de la guerra, las pérdidas de Europa, en vidas humanas, se elevarán a veinte millones.

Pero este no es más que el balance militar. La población civil sufrirá también una merma notable, debida a las privaciones de todo género. El coeficiente de natalidad disminuye en todas partes. En Inglaterra se registran 40.000 nacimientos menos y 50.000 defunciones más, o sea un déficit demográfico de 90.000 unidades en doce meses. En París, Londres y Viena la situación es la misma.

Ninguna peste de la edad media causó tales estragos.

Después de la guerra, Europa ya no será más que la pequeña Europa, con una población apenas superior a la que tenía antes de las guerras napoleónicas. Y nos encontraremos frente a los hechos siguientes:

Dos mujeres para un hombre.

Más viejos que jóvenes.

Más niños que trabajadores adultos.

Más enfermos que válidos.

Millones de hombres para realizar un trabajo u ocupar un empleo, mientras que millones de mujeres habrán aprendido profesiones masculinas y ganado salarios de hombres.

Millones de trabajadores que habrán adquirido el hábito de percibir salarios dos o tres veces mayores que antes de la guerra y que no querrán oír hablar de disminución.

Encarecimiento de los stocks alimenticios a causa de las extensiones de territorio devastadas y disminución de la producción agrícola; disminución igualmente de la cría de ganado.

Encarecimiento de los fletes y de las importaciones, lentitud de las exportaciones por falta de navíos."

Tales son los principales puntos que habrá que examinar. "Otras muchas consecuencias, aún secretas—termina diciendo el pedicólogo inglés,—aparecerán un día, atestiguando la inmensidad del desastre."

La hora oficial a bordo

En alta mar, a bordo de un buque en marcha, si bien se podría corregir los relojes cada vez que se cruzara la línea de separación de dos husos contiguos, y conservar el sistema de los husos y de la hora oficial correspondiente, este procedimiento no se usa, empleándose exclusivamente la hora local; pero como el meridiano en que se halla el vapor cambia constantemente, se admite la misma hora durante 24 horas seguidas próximamente, y se determina la hora con respecto al meridiano en que el sol se halla en el meridiano del vapor. Esta hora es la que regula la vida de a bordo, pero junto con ésta se conserva la hora del meridiano de Greenwich para la determinación de la longitud.

En viaje de Buenos Aires a Europa, por ejemplo, resulta que el pasajero debe adelantarse su reloj en 23 minutos al pisar a bordo, para corregir la diferencia que hay entre la hora de Córdoba y la hora local del puerto; además, los días siguientes tendrá que adelantarlo de acuerdo con las indicaciones de los relojes de a bordo, 10 a 15 minutos o más, según la marcha y la ruta del vapor, para ir ganando por partes la diferencia de 4 horas y 17 minutos que hay entre la hora de Córdoba y la de Greenwich. En el viaje de vuelta, de Europa a Buenos Aires, habrá que hacer las mismas operaciones pero en sentido inverso, es decir, atrasarlo todos los días.

NO

permita impasiblemente que se le caiga el cabello.

tolere que la caspa debilita su cuero cabelludo.

se deje invadir por las canas prematuras.

Estos males que aquejan a media humanidad y obedecen frecuentemente a orígenes accidentales o hereditarios, son enemigos a quienes no debemos entregarnos sin combatir.

LOCIÓN WEISS

es un preparado basado en estudios científicos que opera benéficamente sobre las raíces del cabello, detiene la caída y produce un nuevo y fuerte crecimiento.



Limpia la cabeza de caspa y otras secreciones y hace readquirir al cabello su color natural.

Pídase en farmacias y peluquerías.

Solicítense los prospectos al

Agente general

ALFREDO T. THOMSEN

CHACABUCO 439 — Buenos Aires

JABON GRANJA BLANCA

LO MEJOR PARA EL CUTIS

Si quiere fumar un cigarro que arde bien hasta el fin sin ser amor.

¡Fumme el Dannemann

Precio: desde 15 hasta 50 ct.

Importadores: VAN HULSTEYN VOCKE & Co.
Calle Santiago del Estero 121

El estreñimiento o sequedad de vientre

tan frecuente en la Argentina debido probablemente a la cantidad de carne que se come

es peligroso

Descuidarlo es atentar contra su salud. No tardará en notarse el mal humor, los granos, la lengua sucia, el aliento fétido, los reumatismos, las malas digestiones.

La Santeine

(Dioxidriitolofenona)

es el remedio que conviene, porque no solamente cura el estreñimiento sino que desinfecta el intestino. Es agradable de tomar.

La caja de 30 dosis \$ 1.50

Farmacia Franco Inglesa
581 SARMIENTO 581

Dr. Díaz de Souza

Normalización del organismo por medios absolutamente naturales. De regreso de Europa, ha reabierto su consultorio. Resultados muy notables.—Consultas de 2 a 5 p. m.—Talcahuano, 33.



Dos "habitués" del hermoso parque



En el puente del rosedal



La calesita



Un grupo interesante
FIESTA DE BENEFICENCIA



Jugando en la arena



Público que asistió a la fiesta realizada en el Pabellón de las Rosas, a beneficio de la Cruz Roja francesa



Actitud meditativa del doctor Indalecio Gómez, co-autor de la ley electoral vigente y candidato muy serio a la presidencia de la República, si hubiera continuado en el gobierno. (Se transí gloria mundi).



Doctor Benito Villanueva, presunto candidato de los conservadores para integrar la fórmula presidencial.



El doctor Nicolás Repetto, candidato socialista a la vicepresidencia de la República, hablando a sus correligionarios en un mitin en esta capital.



Doctor Guillermo Udaondo, jefe de la Unión Cívica, dirigiéndose a la rambla de Mar del Plata para asistir a una de las deliberaciones al aire libre que celebra el comité central de su partido.



El doctor Vicente Gallo, hablando a sus correligionarios en una asamblea celebrada por el partido Radical.



Público que asistió a la reunión de propaganda organizada por los comités de la 3.ª, 4.ª, 12.ª y 13.ª circunscripciones del partido Radical.



Público oyendo a los oradores del partido Socialista Internacional, en la esquina Rivadavia y Rojas.

ROSARIO.—CANDIDATOS A DIPUTADOS PROVINCIALES ELECTOS POR EL PARTIDO RADICAL DISIDENTE EN LOS COMICIOS DEL DIA 6



Enrique A. Larrazábal



Ramón A. Taborda



Francisco Capmany



Alejandro F. Nogués



Pedro Goyenechea



Eduardo A. Núñez



Parte del público que escuchó la conferencia organizada por el comité central de la juventud del partido Demócrata Progresista.



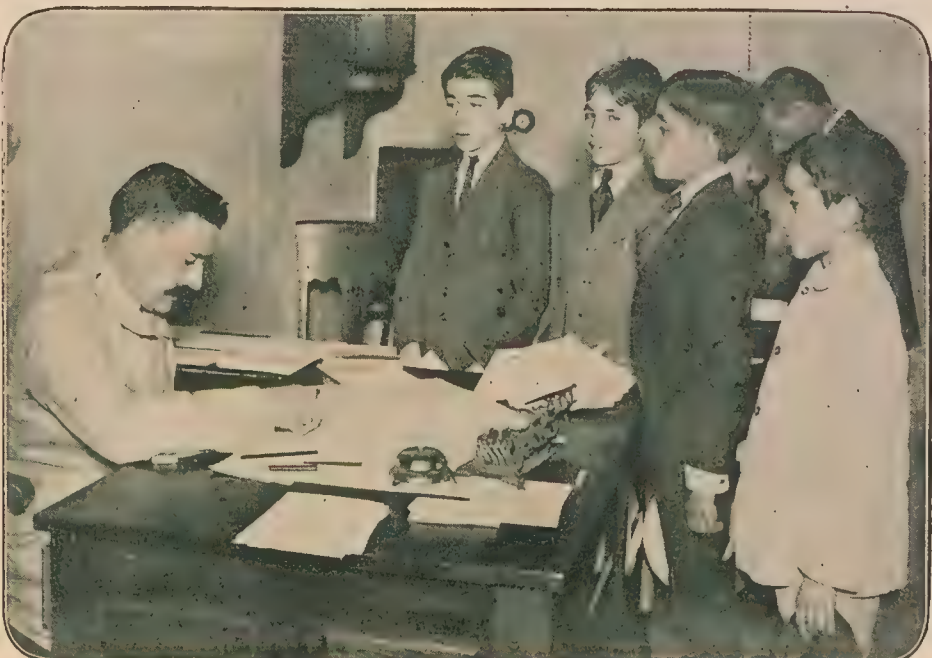
ENCUESTA FEMENINA.—AUTORAS DE LAS RESPUESTAS QUE PUBLICAMOS HOY
Señora Alberta Irigoyen de Dorta Señora María Teresa Domínguez de Bogao Señora Amelia Mattei de Manteo



La Plata.—El embajador argentino doctor Rómulo S. Naón, momentos antes de embarcarse para Estados Unidos



El ministro Sáenz Valiente y el doctor Penna, director del Departamento Nacional de Higiene, visitando el nuevo edificio del Instituto bacteriológico



El próximo curso escolar.—Niños matriculándose en la escuela Nicolás Avellaneda.—En la escuela Presidente Roca.—Alumnos sacando la matrícula



San Luis.—Reunión de los dirigentes de la "Unión Popular", después de proclamar candidatos a diputados nacionales a los doctores Pastor y Mora Olmedo

LOS NIÑOS SIN HOGAR

"Darle al niño un ministro solamente de instrucción, denota un criterio tan atrasado y tan pobre, que a las generaciones de lo porvenir les parecerá el colmo de la inocente simplificación."

Es como si se nombrase un ministro del fusil, y con las actividades de esta especie de armamento oficial se tuviera por resuelto el complejo problema de la defensa nacional y cuanto atañe al arte de la guerra.

A la sociedad interesa la evolución integral del niño; no el "fusil únicamente".

Constancio C. Vigil.

"El Erial", pág. 124.

En una de las sesiones preparatorias del Congreso Nacional del Niño, el profesor Ernesto Nelson expuso, en breve síntesis, la situación de los menores que trabajan, diciendo que es altamente humano y patriótico demostrar las condiciones de vida, de trabajo, etc., de nuestros niños, a fin de reparar las deficiencias. "Hay que demostrar, agregó, la forma en que viven y trabajan los menores, sin reticencias de ninguna especie, mostrando la llaga en toda su desnudez".

Nada más eficaz, pues, que las fotografías tomadas en el trabajo, en la calle y en el lugar mismo donde los menores se ven obligados a delinquir (1).

He tenido oportunidad de ver, una vez más, las miserias morales y materiales que acechan a los niños de las clases pobres. He visto, como si desfilaran en una inmensa tela cinematográfica, las situaciones más horribles a que puedan someterse los humanos. Sufriendo las consecuencias mayores de esta doble miseria, está la infancia, la adorable cosecha del mañana.

El niño de la clase pobre, que ya viene al mundo cargando con las taras hereditarias, permanece, en la mayoría de las familias obreras, exento de cuidados. Ni aun en la vida intra-uterina tiene los más elementales cuidados que la higiene y la seguridad exigen.

Cuando su organismo requiere el reposo, porque en el gran laboratorio de la vida hay en gestación un ser; cuando sus nervios exigen calma porque su sensibilidad psíquica y nerviosa ha aumentado considerablemente; cuando su estado reclama una sana y especial alimentación, la mujer obrera está condenada — horrible pena — a acumular todas las toxinas que física y moralmente han de dañar — si no destruir — toda una vida futura.

La madre obrera, cuando debe ser atendida, más que por ella por el hijo que va a nacer, por los más solícitos cuidados, está condenada a acumular todos los males que luego, como triste herencia, ha de legar al hijo.

Más tarde los hospitales, los asilos y los cementerios dan cuenta de lo que debiera ser la esperanza del país...

Nacido el niño en una familia obrera, en la más triste de las condiciones, la fábrica y el taller le persiguen implacables, aun en los primeros meses de su vida. La madre obrera forzosamente ha de dejar a su hijo lactante al cuidado de otras personas; la hija mayorcita, que aún no va a la fábrica, suele cuidar del hermanito en ausencia de la mamá.

Se alimenta al pequeño, generalmente, con "biberón" mal preparado: de ahí que la gastroenteritis haga estragos en los niños de la clase trabajadora. El cartel de la Asistencia Pública, muy bien intencionado por cierto, que dice que "la leche de la madre pertenece al hijo", constituye una sutil ironía... ¡Véase hasta qué punto pertenece a los niños de la clase obrera!

Luego, mayorcitos los niños que, acumulando taras, llegan a vivir, prosiguen su triste destino. El conventillo y la calle se encargan de ellos en ausencia de la madre, que ha ido al trabajo para subvenir con su salario a las necesidades de su "hogar".

En uno de los tantos conventillos de la ciudad, he podido constatar las condiciones especiales en que quedan los niños en ausencia de la madre. Entre muchos, cuatro (han sido fotografiados), en los que se pueden ver todas las miserias acumuladas, especialmente en uno de ellos, en que la avaricia hereditaria ha hecho estragos, permanecen todo el día vagando en el conventillo y en la calle.

En la escuela no se los acepta (con razón) porque están siempre llenos de granos; en establecimientos y hospitales tampoco, porque el mal de ellos es crónico y el reglamento de los institutos "piadosos" no admite su estado. Todo esto nos hace tristemente dudar si no fueron más humanos y piadosos los griegos que arrojan los niños defectuosos al Tajeto...

Los niños más o menos sanos, concurren

a las escuelas comunes, siendo la instrucción primaria obligatoria. Pero, ¿cómo explicar la enorme cantidad de niños en edad escolar, que pululan por las calles en las horas de clase?

Es que la instrucción primaria obligatoria sólo existe en el espíritu generoso de la ley. Faltan escuelas.

Luego, más grandecitos, los niños del medio obrero, se dedican a una ocupación que permita algunas entradas más a la casa, en donde el pobre presupuesto es menester haga equilibrios.

Vemos todos los días la dolorosa procesión de los niños que trabajan. Miseras niñitas, con el rostro demacrado y el alma prematuramente envejecida.

Desfilan cabizbajas algunas, como si soportaran enormes pesos anquilosantes, insolentes otras. Pobres flores predestinadas a marchitarse hoy junto a una máquina, mañana quién sabe dónde...

Pequeños que, desde la más tierna edad, se ocupan en tareas difíciles y penosas.

En primer término están los canillitas, bautizados con este nombre por el hermano de bohemia y de bondad: Florencio Sánchez. Son innumerables: de todos los tamaños y de todas las edades.

Viven en contacto inmediato con las clases de los bajos fondos sociales y constituyen la mano derecha del periodismo local. Comen donde pueden y duermen donde el sueño los sorprenda. Tienen por techo el cielo tachonado de estrellas o cubierto de nubes tormentosas.

Los he visto, algunos de siete y ocho años, a las cuatro de la mañana, cargando paquetes de diarios y revistas. Entre ellos no faltan las niñas, que ya se dedican a este duro y penoso trabajo.

Muchos de estos canillitas quedan inválidos a raíz de accidentes y caídas de los tranvías. Como protestas vivientes prosiguen, aun después de su invalidez, en la venta de diarios.

Las penas y martirios de estos niños, soportadas con el estoicismo de los avezados, son inauditas. En su pintoresco lenguaje denominan "pasadores de mala" a los que llevan una vida harto aventurada.

Los lustrabotas, también como los canillitas, de las más variadas edades, llevan una vida, indigente, por demás precaria. No es menester detallarla porque a todos nos es dado conocer la vida de estos pequeños "industriales".

Hace un año, el mismo día en que una hermosa leyenda atribuye el reparto de juguetes a los Reyes Magos eternamente parciales, al volver de una fiesta que en el teatro Colón realizara la simpática "Casa del niño", un gentío enorme — mujeres en su mayoría, madres llorosas — que se aglomerara a las puertas de la comisaría 18, llamó mi atención. Supe que un niño había sido muerto por un tranvía.

—En lustrabotas — me dijo llorando una pobre mujer; — diez años tenía. Era del barrio. ¡Si viera qué lindo chico era! ¡Pobre madre! — agregó.

Valiéndome de mi "carnet", entré en la comisaría para ver de cerca a aquel a quien los Reyes Magos no visitaran jamás. ¡Nunca espectáculo alguno me emocionó tan hondamente como aquél!

En una camilla, un niño de facciones hermosas, rubio, de dorada cabellera desgreñada, dormía un sueño plácido, apretando en una de sus manecitas el cajón de lustrabotas hecho pedazos, y en la otra los restos de sabrosa golosina. La muerte le sorprendió cuando se hallaba entregado al único placer que le fuera dado: comer.

¡Era tan hermoso el niño, se dibujaba en su rostro tal expresión de dulzura y placidez, que parecía agradecer la circunstancia que pusiera fin a su desventurada existencia!

Nadie se presentó a reclamarlo: era uno de los tantos niños a los que jamás les es dado experimentar las dulzuras del hogar...

Hace dos años, a las tres a. m., vi a un niño durmiendo sobre los escombros de las casas demolidas para dejar paso a la diagonal sur. Interrogado el niño del por qué se encontraba allí, contestó que no había ido a su casa por no desafiar la ira de su padre, a quien debe entregar todos los días nueve pesos, producto de la venta de billetes de lotería. Agregó que su padre había obtenido de las piadosas damas que los reparten, los billetes para la venta, merced a las recomendaciones de un señor que reconoció como a un prestigioso caudillo del viejo régimen.

Ese niño produce a su padre una renta segura y no vuelve a su casa sin el producto íntegro de lo que se le entrega.

Los vendedores de frutas, baratijas, etc., forman legión.

No podemos dejar los niños librados a

SUBSCRIPCIONES AÑO 1916

Recordamos a nuestros lectores que el precio de "Mundo Argentino" en toda la República, por ejemplar suelto, es de 10 centavos moneda nacional.

Las personas que por hallarse radicadas en puntos apartados del interior o por otras causas, tengan dificultad para obtener este semanario con regularidad y en las expresadas condiciones de precio pueden suscribirse enviando \$ 5.— m.n., valor de una anualidad, a esta Administración, Chacabuco 685. La suscripción anual comprende 52 números, a contar desde la fecha de su anotación en nuestros libros.

la calle, maestra de delitos. Que el niño sea separado de las fábricas, de los talleres, de todo lugar donde se atente a su condición de niño. Que no se le aleje de un peligro para arrojarle a otro mayor: la calle.

Contribuyamos para que se asegure el desarrollo normal e integral del niño de hoy, hombre mañana, llamado a cimentar la grandeza de la patria en los campos del trabajo creador que eleva y dignifica a los pueblos.

Carolina MUZILLI.

El único impuesto bueno

El único impuesto que tiene la virtud de aumentar la producción de riquezas, de fomentarlas de modo increíble, al contrario de todos los demás, cuyos desastrosos efectos tocamos, es el impuesto sobre el valor de la tierra desnuda de mejoras, puesto que recayendo no sobre toda clase de tierras sino sobre las que tienen valor y en proporción de este valor, claro está que no quedaría tierra fuera de uso y este uso sería el de la máxima producción.

Esto es lo que hay que poner en claro en vez de insultar y maltratar de diversos modos a industriales e intermediarios. Todos hemos oído condenaciones y reticencias más o menos embozadas contra los comerciantes y los industriales, y sin embargo estamos hartos de ver en todas las ciudades miles y miles de solares sin edificar y a nadie se le ha ocurrido juzgar a sus propietarios que como el perro del hortelano ni edifican ni dejan edificar, y en los campos miles y miles de hectáreas cuyos propietarios ni cultivan ni dejan cultivar.

El inventor del arado

Chin-nung, que gobernó la China, en el año 3218 antes de J. C., fué quien inventó el arado; enseñó la agricultura, compuso

himnos al campo y construyó instrumentos de música "para suavizar las costumbres". Dícese de este emperador que no destruía nada para engrandecerse, no rebajaba a nadie para elevarse, era el mismo tanto en la buena como en la mala fortuna. Su pueblo no se componía sino de gentes virtuosas, que vivían en concordia, lo que hacía inútiles los suplicios. Cada cual se estimaba bastante rico, porque se contentaba con lo que tenía.

La conversación

La conversación es útil para distraerse y para instruirse: los pensamientos puramente interiores no son bastante sensibles. Las personas cuyos pensamientos son vivos, no tienen necesidad de la conversación más que para descansar.

Aunque uno hable consigo mismo, habla mejor con los otros: la obligación de hacerse comprender hace que el espíritu se esfuerce; la presencia de un auditor excita, y se trata de todos los asuntos más viva y agradablemente. La presencia de otro suministra pensamientos.

El espíritu se forma más por la conversación que por cualquiera otra cosa: se olvida lo que se lee, o no se sabe más que cuanto se dice.

Carne de coco

Seca al sol, en cuyo estado recibe el nombre de "copra", es un alimento muy nutritivo, tanto para el hombre como para los animales domésticos. En Alemania se hacían ya antes de la guerra unas galletas de copra que se empleaban para engordar cerdos, pero que las personas pueden comer sin reparo alguno. Además, la carne de coco contiene un setenta por ciento de aceite que sirve para hacer sebo y margarina, y por último, encierran también cierta cantidad de glicerina que, como se sabe, se emplea en la fabricación de explosivos.



"Pruébalo Vd."

Tiene sabor exquisito, es refrescante y alimenticio en el más alto grado.

Acuérdese del nombre...

AFRICANA EXTRACTO DOBLE EL MEJOR EXTRACTO DE MALTA



Así habla todo consumidor de esta popular bebida alimenticia y así se expresará Vd. cuando conozca sus méritos de pureza y superior calidad.

Pídalo al almacenero que lo surte.

Se vende a \$ 4 doc. en la Capital (envase devuelto)
Para la campaña \$ 21 cajón de 4 doc. (con envase)

CERVECERÍA BIECKERT L^{DA}

SAN JUAN 3334 — BUENOS AIRES
U. T. 2272 (MITRE). C. T. 290 (OESTE)

(1) Mundo Argentino, en diversas oportunidades, ha demostrado, por medio de fotografías, la situación de los menores sin hogar.

LA CURA NATURAL

Baños de aire, de luz y de sol

La excitación de la piel

La idea fundamental que hemos desarrollado a propósito de la alimentación natural triple, realizada por el tubo digestivo, el pulmón y la piel, nos ha conducido a señalar el elevado valor nutritivo del aire, de la luz y del sol.

Ahora debemos estudiar otro aspecto de su valor práctico, a saber: la acción estimulante, es decir, el estímulo que esos agentes producen en diversos grados en la superficie de la piel, a fin de comprender los recursos higiénicos y terapéuticos que en la vida ordinaria el organismo puede extraer de ellos.

Lo mismo si se trata del aire que del agua, el estímulo de la piel aparece como una de las fuentes más naturales y más abundantes de energía física, a la que hemos de recurrir cuando el organismo se debilita. Semejante poder no puede causar sorpresa cuando se considera que la piel es, al propio tiempo, un órgano "circulatorio", expansión del sistema vascular; un órgano "nervioso", expansión del sistema nervioso; un órgano "respiratorio", que absorbe el oxígeno, exhala el ácido carbónico y el vapor de agua; y por último, un órgano "eliminador", o emuntorio, en el que la respiración insensible y la transpiración son sus dobles funciones.

Tan energética como fácil de ser utilizable, la excitación de la piel es tres veces preciosa: constituye el mejor descongestionador, el tónico por excelencia del organismo, y al mismo tiempo el medio más energético y más fiel de procurar una acción fortificante y calmante sobre los centros nerviosos.

Como he dicho en otra parte:

"Para formarse una idea justa del alcance y del poder de la superficie cutánea, basta con pensar que como órgano de excitación, de secreción y de enervación, el valor del tegumento externo no es igualado por ningún otro órgano de la economía."

Sin embargo, para obtener el efecto útil, se precisa una condición esencial, y es que su acción, como toda acción terapéutica, sea bien manejada y estrictamente dosificada, o en otros términos, proporcionada a la fuerza o a la delicadeza del paciente, es decir, a su grado de resistencia."

Con respecto a esto, las revelaciones de la práctica son particularmente instructivas.

Desde el descubrimiento de Priesnitz, la hidroterapia se ha visto obligada constantemente a disminuir la energía de sus procedimientos. Por no haberlo comprendido así, su genial inventor tuvo la decepción de contar, en sus últimos días, más fracasos que los que había experimentado en todo el resto de su vida; la experiencia clínica lo explica por el exceso de acción terapéutica.

Al final de su carrera, Fleury conoció las mismas tristezas, ocasionadas también

por la acción demasiado excitante del agua fría.

El agua caliente, en esas condiciones, era la indicada para reemplazarla; así se explica la importancia que tiene actualmente en el tratamiento de las enfermedades crónicas. Desgraciadamente, además de no ser su uso accesible a todos, no posee, ni con mucho, la acción fortificante y energética de la fría.

Por otra parte, hay que reconocerlo, la hidroterapia tiene maestros, pero mientras esos maestros son la excepción, los que no conocen el manejo del agua forman la regla general.

En estas condiciones, nada tiene de particular que cuanto más avancemos, más impresionable se haga nuestro siglo degenerado y delicado, bajo la excitación terapéutica; y más, por lo mismo, debe ser ligera la mano del médico, y la excitación debe ser débil y suave, para que se halle proporcionada y adaptada a los pacientes.

Por esa impresionabilidad propia de nuestra época, nuestra generación teme cada vez más las aplicaciones del agua, excesivas muchas veces para su temperamento, o se abstiene de ellas porque no producen más que un efecto sedante sin resultado duradero.

Nuestro temperamento ha cambiado; así se explica que la hidroterapia realice cada vez menos las maravillas que le valieron su antigua reputación.

No de otro modo se puede comprender la evolución del tratamiento de las enfermedades crónicas hacia medios más suaves, y el buen éxito creciente de la medicación atmosférica; es que la terapéutica apropiada a las necesidades y al sistema nervioso de nuestra época reclama ya un estímulo más suave y más repetido, más lento y más profundo que el del agua.

Por eso, cuando sin prejuicio, se reflexiona sobre la acción del aire, de la luz y del sol sobre la superficie de la piel, y se la compara a la del agua, se halla materia para un estudio muy sugestivo.

Cualquiera que haga la comparación y juzgue por sí mismo, comprende la importancia que la terapéutica por los baños de aire, de luz y de sol adquiere para un neuropata. Desde que la prueba, se explica el buen éxito que obtiene.

Las conclusiones que se desprenden de la comparación, que sorprende a cuantos hacen la experiencia personal de establecer el parangón entre los recursos del aire, de la luz y del sol y los de la hidroterapia, se encuentran plenamente confirmados por el estudio fisiológico de la acción comparada del aire y del agua. Ningún otro modo de entrar en materia podría darnos una idea tan justa de los efectos de los baños de aire, de luz y de sol.

Doctor MONTEUUIS.

Cómo se forman las cavernas

Del agua de lluvia que cae en la superficie de la tierra, una parte es absorbida por los terrenos permeables al agua y por aquellos que lo son menos, por sus grietas y resquebraaduras. Uno de los primeros efectos que el agua experimenta al penetrar por las capas más superficiales de la corteza, es ponerse en contacto con las sustancias orgánicas en descomposición.

Cargada, además, como viene de oxígeno, es también oxidante, y al atravesar la sustancia orgánica se carga aún más de lo que estaba de ácido carbónico.

Cuando penetra en este estado por rocas formadas por carbonato de calcio, las disuelve, y uno de los efectos más visibles de esto es la formación de cuevas y cavernas en las rocas calizas, algunas de las cuales son muy notables por la complicación de sus galerías y amplias cámaras, así como por la extensión que ocupan.

En estas cuevas, el agua que por ellas filtra viene naturalmente cargada de bicarbonato de calcio, que al contacto del aire pasa al estado de carbonato y cristaliza, formando desde el techo esos bellos penachos y canelones llamados estalactitas y que producen efectos tan sorprendentes, mientras que las gotas que caen al suelo de la caverna van abandonando el carbonato, que cristaliza también en capas superpuestas llamadas estalagmitas y que a veces aumentan tanto, que se juntan con las estalactitas que del techo descienden y forman columnas de belleza extraordinaria.

Calor y presión en las minas de hulla

Más allá de 1.225 metros de profundidad es imposible extraer la hulla de las minas

por efecto del calor que constituye el principal obstáculo para trabajar a semejante profundidad. A 900 metros la temperatura suele ser de 37° centígrados y va en aumento a medida que se profundiza. Otro de los obstáculos es la presión del aire. En una mina de carbón de Inglaterra la presión era tan grande a 762 metros de profundidad, que aplastó varios arcos circulares de ladrillo de 125 centímetros de grueso y partió una columna de hierro fundido de 30 centímetros de diámetro, que sostenía un techo de poco más de dos metros.

Los ingenieros ingleses calculan que los terrenos hulleros de Inglaterra contienen, más allá del límite mencionado de 1.225 metros de profundidad, alrededor de 48.486 millones de toneladas de carbón que se podrán extraer cuando la ciencia facilite los medios necesarios.

El centelleo de las estrellas

El centelleo consiste en variaciones que se suceden rápidamente en el brillo de las estrellas fijas. La causa de este fenómeno, durante mucho tiempo ignorada, es análoga a la que produce el temblor aparente de todos los objetos situados cerca de la superficie del suelo, que se observa a menudo en los días de fuerte calor del verano. Este temblor proviene de que los rayos de luz difusa que emanan de un objeto atraviesan capas cuya temperatura e índice de refracción que varía con ésta son muy distintos, pues el movimiento ascensional del aire recalentado en contacto con el suelo produce una aspiración y una mezcla de éste con otras capas menos calientes; esta heterogeneidad de temperaturas produce sobre el rayo de luz desvia-

AGUA CASANOVAS

BLANCA

GRAN PREMIO

PARIS, Abril de 1908

PRIMER PREMIO

MONTEVIDEO, Mayo de 1907

INFALIBLE PARA DESTRUIR LAS:

PECAS, MANCHAS, GRANOS, PUNTOS NEGROS, PAÑO,

MANCHAS DE VIRUELA, etc., etc., DE LA CARA

GARANTIA SERIA — ÚSESE CON ENTERA CONFIANZA

HERMOSEA Y CONSERVA LA LIMPIDEZ Y FRESCURA DEL CUTIS

Crema, Polvos y Jabón Casanovas

Se atienden pedidos y correspondencia del Interior y Exterior y remitimos prospectos gratis a vuelta de correo a quienes lo soliciten.

En venta en Droguerías, Farmacias y Perfumerías.

Fabricante: **JOSE CASANOVAS MOURE**

Depósito General: 1441, HUMBERTO I, 1447, Bs. As. — Unión Telefónica 700 (Buen Orden)

ciones que varían continuamente en magnitud y dirección. Se puede, por otra parte, observar fácilmente que el centelleo de las estrellas aumenta con la violencia de los vientos, especialmente en las capas superiores, lo que se nota por el rápido movimiento de alguna nubecita, y muy generalmente cuando no hay ninguna por haberlas barrido el viento; también se puede observar que en el mar el centelleo es por lo común más intenso que en tierra, debido a la misma causa. El centelleo se observa también en luces artificiales, por ejemplo, cuando se llega de noche a un puerto, siempre que se puedan divisar de distancias bastante grandes.

Todas las estrellas centellean, pero "los planetas no centellean", lo que permite distinguir inmediatamente un planeta de una estrella; esto proviene de que los planetas no se presentan como un simple punto luminoso como una estrella, puesto que sus distancias a nosotros son mucho más reducidas, sino como un pequeño disco o conjunto de puntos luminosos que centellean indudablemente con independencia unos de otros, pero que dan una intensidad media invariable. Por este mismo motivo el centelleo de una luz artificial disminuye cuando nos vamos aproximando a la misma, hasta desaparecer completamente a determinada distancia, a partir del momento en que la luz adquiere dimensiones perceptibles.

Las lombrices

El doctor N. A. Cobb dice que deben de existir centenares de millares de especies de nematodos (lombrices), de las cuales unas nueve décimas partes son desconocidas de la ciencia. Cálculase que hay por lo menos 80.000 especies sólo de nematodos parásitos de los animales vertebrados. Los insectos, los moluscos, los crustáceos y otros grupos de animales, sufren la infección de estos gusanos y, por regla general, cada especie de nematodo es peculiar de una sola especie de animal. Finalmente, las especies de nematodos que viven libres en el suelo y en el agua, sobrepujan mucho en número a las especies parasitarias. Todos estos seres son enormemente prolíficos, por lo cual, el número de individuos es inconcebible. El doctor Cobb calcula que en los terrenos de labor, y contando sólo un pie de profundidad, hay varios millones de millones por hectárea.

Contaminación del agua a consecuencia de la guerra

Según observaciones hechas en el nordeste de Francia, M. Martel demuestra que el proceso de la descomposición cadavérica

ca puede, en los terrenos húmedos, originar una contaminación mucho más prolongada de lo que se suponía. Ha constatado en ciertos lugares, que los cadáveres de animales pueden permanecer muchos años sin descarnarse. Las exhumaciones hechas en las fuentes de Dhuis, han confirmado esta conclusión. Por otra parte, se han hecho análisis que han evidenciado que la infección del agua subterránea llega a persistir durante un año.

La sugestión y los enfermos

En un curioso artículo, cuenta el doctor Romme que en el Hospital Andral, el doctor Mathieu tenía gran número de tuberculosos; una mañana, durante la visita, se detuvo junto a uno de los enfermos, y hablando con sus internos y alumnos, les dijo que se acababa de descubrir en Alemania el remedio específico contra la tuberculosis, la "antifimosis"; al día siguiente volvió a hablar de ello, ponderando los resultados que se obtenían con tan poderoso descubrimiento. Es de imaginarse el efecto que estas noticias causaron en los enfermos que, durante una semana no hablaron de otra cosa, no explicándose por qué el doctor no les aplicaba aquel remedio. Al fin, un día, el doctor les participó que había llegado la "antifimosis"; todos recibieron la noticia con satisfacción, y para hacer constar los resultados, se decidió que el interno anotaría todos los días por sí mismo la temperatura y registraría el peso de los tuberculosos sometidos al tratamiento, que consistía en una inyección hipodérmica. Los enfermos comenzaron a mejorar: recobraron el apetito, ganaron en peso, disminuyeron los esputos, y en cuanto les dejaban de dar la "antifimosis", empeoraban. La "antifimosis" no era otra cosa que agua pura.

El alcohol en los animales

Los animales domésticos suelen acostumbrarse a beber alcohol. El doctor Letulle, de la Facultad de París, cita el caso de una señorita que enseñó a un gato a beber ron. El pobre animal llegó a habituarse de tal manera, que no tomaba la leche si no se le adicionaba una pequeña cantidad de ron o de coñac. Esta facilidad de asimilación en los animales, ha servido para hacer en ellos algunos experimentos y estudiar los perniciosos efectos del alcohol. Si a dos conejos sanos se les inocula la misma cantidad de microbios virulentos, y después de esta inyección se le hace tomar cierta cantidad de alcohol a uno de ellos, el alcoholizado sucumbirá irremediablemente a la infección, mientras que el otro podrá salvarse.

Fume Yntertransigentes

DE

20 y 30 rs.



Cada paquete contiene un cheque, valor de dos centavos, a beneficio del tesoro de la Unión Cívica Radical o para el consumidor.

No pertenecen a ningún Trust ni a Sociedades Limitadas.

PÁGINA AMENA



—Ayer te sorprendí besándote con tu novia; te advierto que no quiero ver más esas cosas...
—Descuida, papá, que no lo volveré a ver más.



—Muy buenos pesos habrá ganado usted, doctor, cuidando al hijo del ricacho de la esquina, ¿eh?
—Sí. ¿Por qué me lo pregunta?
—Supongo no olvidará que fui mi hijo el que le dió el ladrillazo.



—¿Puede decirme lo que pasó entre usted y su adversario?
—Tres botellas, cuatro ladrillos y un plato.



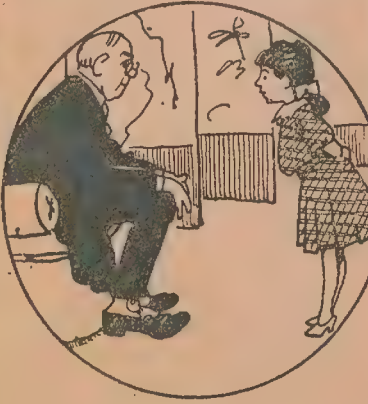
—Siempre que tengo que pedir prestado, jamás recorro a los amigos.
—¡Choque esos cinco! Somos amigos...



El pájaro.—¡Jamás he visto lumbroz más larga!



El pretendiente (ya desesperado).—Si con todo esto no logro enterneer a la ingrata, es porque tiene un corazón de piedra.



—Desde mañana, estudiaré cinco horas el piano.
—¿Sí?... ¿Y a qué se debe esa aplicación?
—A que mamá se ha peleado con los vecinos.



El médico.—Nunca me dijo que su hijo usaba anteojos; ¿tiene algo?
La mamá.—No; son unos lentes que encontramos en la casa, y como usted comprende es una lástima que no los use alguien.



—Señor juez: después de una violenta lucha con este delincuente, logré dominarlo y ponerle las esposas... Se trata, pues, de un caso de desacato a la autoridad.



El médico.—Guárdeme una muestra de todo lo que le da al enfermo.
La enfermera.—Muy bien... esta mañana... este... le di un beso.



—Es la segunda vez en este día que usted ha venido a afeitarse. ¿Por qué?
—Es muy sencillo: tengo un espejito para los tajos y quiero probar su eficacia antes de lanzarlo a la circulación.



—¿Cómo obtuvo usted esa medalla?
—Gracias a mi valentía; se la saqué a un hombre que tenía el doble de fuerza que yo.



—¿Sabes por qué te he castigado?
—Yo no... y si tú no lo sabes tampoco, ¿por qué me pegas entonces?



—Siempre estamos deseando lo que no tenemos.
—¿Hasta los dolores de muelas?



—Ayer, cuando estabas con tu novia, quise espiar por la cerradura, pero no pude... no me dejó la sirvienta.
—¿Qué buena!
—Quería mirar ella...



—Gracias a su conferencia, pasé un buen rato, anoche.
—Pero... ¡si usted no fue!
—No importa; fueron mi suegra y mi esposa.



—Este es mi último cuadro. Es un león.
—¿Con cuánta razón dicen que no es tan "fiero" el león como lo pintan!



—Aquel hombre ha ayudado a enjugar muchas lágrimas.
—¿Es un filántropo?
—No; es un fabricante de pañuelos.



El pelícano prestidigitador.—Como ustedes ven, no tengo nada en las mangas...
El mono.—¿No sabe que es de mala educación hablar con la boca llena?



El patrón (al pibe que ha presentado una excusa para obtener licencia).—¿Cómo, ¿otra vez tiene que asistir al entierro de su abuelita?
—Sí; pero la otra vez casi la enterramos viva... ¡Ahora es de veras!



—¿Crees que tu hermana me quiere?
—Yo creo que sí, porque anoche sacó la cara por usted. Papá decía que usted era un burro, y ella dijo que no había que juzgar por las apariencias.



—No se avergüenza de pedir limosna? ¿Por qué no trabaja?
—Le diré a usted... Yo soy solo en el mundo, y si trabajo, quizá le quite el puesto a algún padre de familia.



—¿De qué está hecha una red?
—De varios agujeros unidos entre sí por unos hilos.



El profesor distraído.—Esta vez no podrás decir que me he olvidado del paraguas que me llevé esta mañana. Aquí está.
La esposa.—Pero si esta mañana no llevaste ningún paraguas...



—¿Qué le pasa al Rana que está tan vendado?
—Tuvo una pelea con un tipo.
—¿De palabras, nada más?
—Es la pura verdad; su rival le tiró un diccionario.

SOCIOLÓGICA DE "EL PESAO DE LA CALLE"

He dado en llamar así al tranvía, verdadero rey del tráfico bonaerense, ya por lo que toca a la conducción de pasajeros, ya por lo bien librado que sale en cuanta tentativa homicida comete. Haced memoria, amables lectores, y recordad muchos autoritarios automóviles reducidos a papilla; varios transeúntes como espectáculo de Géneros Chico (por secciones) y más de un "almacén de la esquina" deteriorados.

Voy en un tranvía. He subido fumando, y como está permitido hacerlo en la plataforma siempre que el señor de la gorra empiece primero, me quedo allí con la tranquilidad que asiste al que obra mal, pero con ayuda del dueño de casa.

"El Pesao de la calle" se detiene en una esquina. Sube una señorita. No bien ha puesto los pies en la plataforma, el motor-man, que no va en horario—o está en convivencia con el guarda—hace partir el coche, y al destruirse el equilibrio, la víctima manotea la agarradera del último asiento, para no caer. Dicha agarradera sale de su sitio con toda facilidad y va con la pasajero a los brazos del solícito guarda, quien recibe, además, un "gracias" en lugar del golpe que yo le hubiera dado si no pensara que quizás él pega más fuerte con su boleadora-boletera, la cual me impresionaría en el cráneo, para toda la vida, aquello de: "Se ruega a los señores pasajeros, verifiquen si los golpes salen del aparato que lleva el mayoral, y si suena el timbre al recibirlos."

Sonríe el guarda, mientras arregla de nuevo la trampa y exclama:—"¡Ya van tres que abrazo hoy!"

Seguimos marchando. Pero, un señor que está frente a mí, ¿tendrá algún enemigo en el interior del coche? ¿Qué mira con tanta insistencia a cada momento? Seguramente, dentro de un instante habrá bifes... No. Al fin entra: procuraba un asiento cómodo al lado de "una".

Es más práctico esperar en la acera, dejando pasar coches y más coches, hasta que llegue el deseado, apreciando desde abajo el asiento propicio. Se disfruta, de paso, la "inocente" distracción de ver subir a la otra bella mitad del género humano.

Adelante, una pareja ocupa un solo asiento, tan comprimidos se hallan. ¡Y pensar que los tontos han abonado dos!

Empiezo a sentirme molesto. Los diarieros asaltan el tranvía sin respetar pies ni estómagos. En la plataforma, los codazos y los pisotones se expansionan a todo viento. En el pasillo ya citado están hechos un nudo, el guarda, dos diarieros, un pasajero que ha subido y otro que piensa bajar... Las ropas corren inminente peligro de ruptura...

"El Pesao de la calle", a la sazón enloquecido, corre, haciendo caso omiso de las señas de los que esperan para tomarlo. En el interior, una viejecita escucha, espantada, al guarda, quien le manifiesta que sólo se ha pasado diez cuerdas del sitio en que

debía ella descender, y le pide disculpa por no haberle avisado antes, debido a que tenía mucho que pensar (!).

Un señor,—que no debe saber leer,—saliva con intermitencias, como un pulverizador descompuesto. Otro debe sufrir de una torticolis al cuello, pues, hace media hora que tiene vuelta la cabeza hacia la del gorro verde.

Otros dos,—exhibicionistas,—hablan a gritos de asuntos sin interés, logrando llamar la atención de un pobre diablo, que los admira.

Noto ahora que el tranvía no debía estar descompuesto, desde que se ha detenido. ¡Dios mío! ¿Qué frascitas gasta el motor-man! Mas yo jugaría doble contra sencillo, a que el carrero a quien interpela se las sabe con preguntas y respuestas. Por fin, seguimos. No ha habido ningún muerto.

Está oscureciendo, y el trolley que sólo se ha salido del cable diez y seis veces, nos da, gratuitamente, un prolongado espectáculo de fuegos artificiales. Los que leían un periódico, lo han guardado y prefieren inventar hechos sobre la guerra, que, al fin y al cabo, es como leerlos...

No han subido tres inspectores, ni dos, ni uno. ¡No ha subido ningún inspector!

Veo con satisfacción que me aproximo al punto de destino. Ya no me interesa el pasajero que se bajó en la esquina anterior y corre con la lengua fuera, sin poder gritar hasta la siguiente, que quería su bulto de la plataforma delantera, ni me llama la atención una señora que casi cayó de bruces por haberse dado la señal de marcha antes de abandonar ella el estribo.

En este momento subieron atropelladamente cuatro individuos, que me laminaron contra la baranda, cortándome la respiración. Uno de ellos abonó los boletos con un papel de un peso, y antes de una cuadra descendieron precipitadamente. El guarda me tomó por confidente, exclamando: "¡Se han dejado los sesenta centavos de vuelto!"—y sonrió, mucho más que cuando diera el tercer abrazo.

Yo, olímpicamente, no me digné contestarle, y a punto de bajar, inquirí el "bom-bé" de mi corbata, como exige la moda actual. Descubrí, consternado, que me faltaba algo de que no he hablado a ustedes, porque soy muy modesto.

Ostentaba en lo más saliente de la curva, a guisa de perla, un alfiler que remataba en un garbanzo, muy bien imitado, eso sí, con un oriente despanpanante para una imitación de esa naturaleza. Me lo regaló un amigo que se cansó de usarlo, o se convenció, tal vez, de lo charro de la alhaja. Pues bien; mi perla, mi garbanzo, ¡me lo habían robado entre los cuatro momentáneos pasajeros!

Miré, entonces, furiosamente, al guarda que me observaba atónito, y pensé:—"¡Si me dejan a mí los sesenta centavos, salgo ganando!"

Néstor Carlos ESTEFANELL

Preguntas y respuestas

¿Por qué se llama "lacónico" un lenguaje conciso y breve?—Por ser una imitación del lenguaje o modo de hablar de los lacemonios o habitantes de la "Laconia".

¿Qué se entiende por energúmeno?—Lo mismo que un poseído del demonio. Esta palabra griega quiere decir en su origen: "agitado interiormente".



—Veni, Cachito; cada vez que entra uno, es como si fueras en calesta...

El condado de Tolstoi

Los admiradores del gran publicista y revolucionario ruso, conde Tolstoi, leerán con interés la historia de su condado.

El fundador de la casa era contemporáneo de Pedro el Grande y guardia de una de las puertas interiores del palacio de este emperador.

Un día, fiel al cumplimiento de su deber, se hallaba firme en su puesto, y aproximóse a él un noble diciendo que deseaba pasar. El guardia le contestó que era imposible, pues el emperador había dado orden de que nadie pasase a verlo aquella tarde.

—Pero yo soy príncipe—dijo el noble.

—Sin embargo, señor—replicó el soldado—no podéis entrar.

Para un noble ruso, seme-

jante contestación en boca de un plebeyo no puede tolerarse, y el príncipe cruzó la cara del guardia con su látigo.

—Pegadme, alteza—gimió el otro,—pero no por eso os permitiré el paso.

El emperador, que desde su habitación oía voces y ruido, salió a ver qué era ello, refiriéndose el noble con mal gesto. Pedro el Grande escuchó en silencio; luego, volviéndose al guardia, le dijo:

—Tolstoi, habéis sido maltratado por este caballero por obedecer mis órdenes; ahora tomad mi bastón y dadle un golpe en la espalda.

—Mire vuestra majestad—exclamó el noble—que este hombre es un simple soldado. —Os equivocáis; yo lo hago capitán—dijo el emperador.

—Pero yo soy oficial de vuestra corte.

—Y yo lo nombro a él coronel de mi guardia imperial.

—Mi categoría, como vuestra majestad no ignora, es la de general.

—Entonces le haremos general, y así seréis apaleado por un igual.

El noble recibió el castigo filosóficamente, y el joven soldado recibió al día siguiente el nombramiento de general y el título de conde.

Los colores "invisibles"

Mucha atención se dedica actualmente en Europa a la cuestión de los colores en los uniformes militares.

Como es natural, el desiderátum consiste en encontrar un color que se confunda con el del suelo y los paisajes de la región.

El color kaki es excelente para los terrenos arenosos, mientras el gris o el verde resultan convenientes en las zonas donde hay vegetación. De todos los colores, el que más se ve a la distancia es el rojo. Esto no sólo se debe a que forma, por lo general, un vívido contraste con el fondo, sino también porque el centro del ojo posee elementos que distinguen con mucha más facilidad el rojo que cualquier otro color.

Observación oportuna

Triboulet, bufón de la corte, se quejó al rey Francisco I de que un alto personaje le había amenazado con su bastón, anunciándole que lo mataría a bastonazos en cuanto volviera a hablar de él.

—No tengas cuidado—le dijo el rey; si alguien se atreve a matarte, lo haré ahorcar un cuarto de hora después.

—Señor—le replicó Triboulet,—¿no sería mejor un cuarto de hora antes?

Esperanza

Carmencita está llorando y su madre, para calmarla, le ofrece dos bombones.

—Elige: cuál de los dos quieres, ¿el verde o el colorado?

—El verde.

—¿Y por qué el verde?

—Porque es el color de la esperanza.

—¿Y qué es lo que esperas tú, niña?

—El colorado.

Sabiduría

No hagas nada mientras estés colérico. Durante la tempestad ten la vela recogida.—Eurípides.

Vengándose, se pone el hombre a la altura de su enemigo; perdonando, se coloca en un plano más alto.—Bacon.

Las radiaciones ultravioletas

Quando se hace caer un manojo de rayos solares sobre un prisma de cristal, se observará que a la salida del prisma la luz se descompone. Si se la recibe sobre una pantalla de papel blanco, se obtiene un espectro, es decir, una imagen en la que los colores se suceden en el orden siguiente: violeta, índigo, azul, verde, amarillo, anaranjado, rojo. Pero el espectro es en realidad mucho mayor de lo que parece. Más allá del rojo hay radiaciones invisibles para la vista, pero capaces de calentar

LUTZ & SCHULZ

SUCESORES:

LUTZ, FERRANDO y Cia.

OFERTAS EXCEPCIONALES

Un aparato fotográfico Vest Pocket Kodak, para bolsillo. . . . \$ 21

Un aparato fotográfico Premo, para Film Pack, de 8 x 10 1/2 cms., con accesorios. \$ 20

Para tener éxito en la fotografía enseñamos, gratis, el manejo del aparato.

FLORIDA 240

LA FALTA DE PESO ES UN MÉTODO PARA VENDER BARATO. TODOS LOS ENVASES DEL

TE DIAMOND

CONTIENEN PESO NETO.

Unicos Informadores: J.F. Macdonald & Co. 319, D'Angelo St.

Mal olor de los pies

Se quita en pocos días teniendo la precaución de espolvorear los pies con

Polvero Phylopode

Es un polvo blanco, sin olor, que no suprime la transpiración pero que quita el olor y fortifica la piel

LA CAJA 0.85

FARMACIA FRANCO INGLESA 581, Sarmiento, 581

un termómetro. Estas son las radiaciones infrarrojas. Más allá del violeta existen radiaciones invisibles igualmente, pero capaces de impresionar las placas fotográficas y de hacer luminosos ciertos cuerpos: estas son las radiaciones ultravioletas. Todos los orígenes luminosos producen radiaciones ultravioletas, pero ordinariamente con una débil intensidad.

Un sucedáneo del algodón

A fin de sustituir al algodón, se ha recurrido al musgo de turbera abundante en Inglaterra. Los primeros ensayos, cuidadosamente realizados se han hecho en Broadford. Se recoge el musgo y se le deseca; la operación es lenta, si bien se disponen ya de medios mecánicos que la aceleran. El musgo desecado reduce considerablemente su volumen y su peso. Pero una vez desecado, al recibir aire se esponja algo, sin que llegue al volumen primitivo. Las condiciones hemostáticas del musgo así preparado son excelentes, pues no sólo contienen las hemorragias sino que tiene propiedades antisépticas. Los soldados ingleses están dotados todos ellos de una cantidad de musgo así preparado, que parece el plumón de un ave.

¿QUIEN ES EDISON?

¡Es el gran inventor! ¡El Rey de la ciencia eléctrica!

Pues bien; este gran hombre debe a su fuerza de voluntad, tenaz carácter y perseverancia al estudio, haber llegado, y con orgullo hoy por hoy, a la cumbre del progreso.

¿Por qué no lo imitáis, aunque en parte? Envía hoy mismo el cupón adjunto a las Escuelas Internacionales, quienes con placer remitirán amplios datos a toda persona que tiene suficiente ambición.

ESCUELAS INTERNACIONALES

Avenida de Mayo 1396

Sr. Director: Deseo prosperar, ¿cómo debo hacer?

Nombre

Dirección

M. A. 161.

La instrucción por correspondencia es de indoleable valor y la más barata para todos.

Thomas Edison

EL NUEVO MUÑECO DE
DON PUCHO

PARA LOS NIÑOS

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE



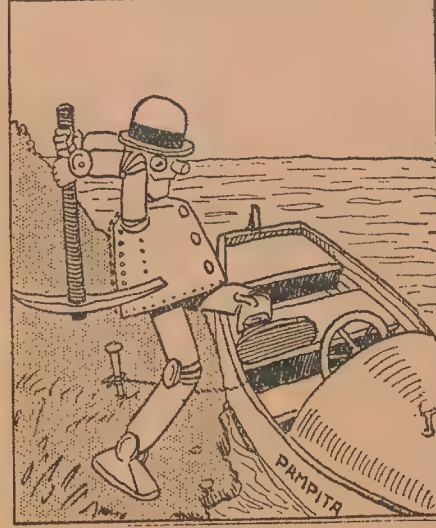
Deseando don Pucho transplantar repollos, en su quinta del Tigre, armó a su muñeco de un pico y le tocó el botón de hacer agujeros.



El muñeco comenzó a trabajar con una admirable buena voluntad. Por desgracia vio un gato no lejos de allí y se le ocurrió hacer sentir al micifuz la eficacia del pico.



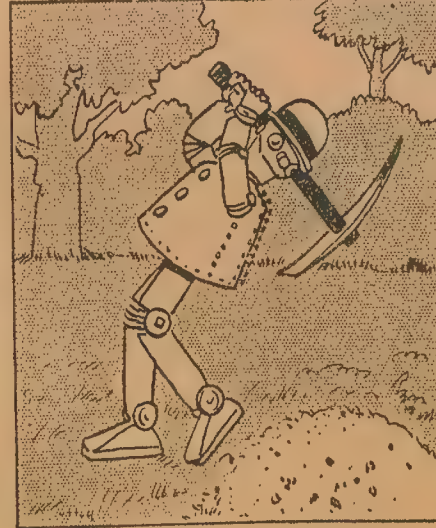
La persecución del gato llevó al muñeco hasta las riberas del Luján. Allí sorprendió a dos contrabandistas que desembarcaban un cajón de dinamita. Los tipos venían muy apurados porque los del resguardo del Tigre les seguían de cerca.



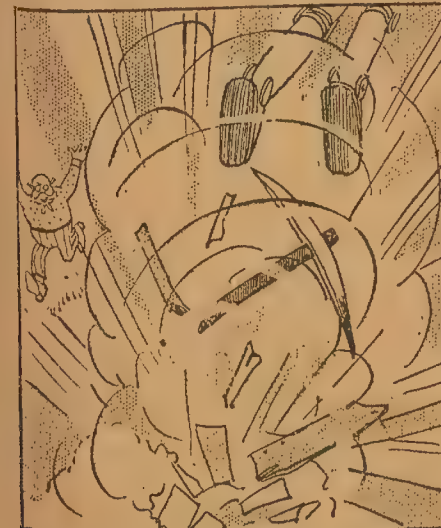
Como el muñeco tenía una cara muy dura, ni siquiera contestó a los guardacostas cuando éstos le preguntaron el camino que habían tomado los contrabandistas. Por el contrario, se dirigió a la lancha "Pampita", donde habían venido los guardacostas...



... y en menos que canta un gallo le clavó el pico en la parte de arriba con la misma facilidad con que una gallina hunde el pico en el agua de un tacho. La "Pampita" fue enviada en estado muy grave al canal San Fernando. Ahora sigue mejor.



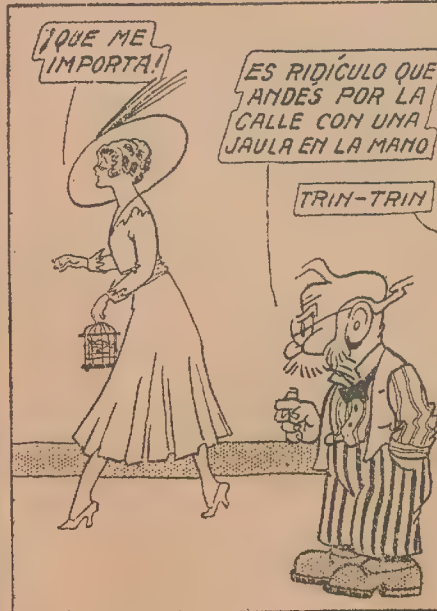
Siempre animado por el botón de hacer agujeros, el muñeco se dirigió al sitio donde los contrabandistas habían enterrado el cajón de dinamita, para escapar mejor a la persecución de los guardacostas.



El muñeco alzó el pico y luego lo dejó caer con toda la fuerza de sus músculos de hierro. Como la dinamita explota por percusión, el muñeco se convirtió en aviador, y desapareció del mapa.



Al saber don Pucho la desaparición del muñeco, habló con Chufaseca, quien decidió buscarlo, comprometiéndose, en el caso de no encontrarlo, a codiciar sus propias y nuevas aventuras.



¡QUE ME IMPORTA!

ES RIDÍCULO QUE ANDES POR LA CALLE CON UNA JAULA EN LA MANO

TRIN-TRIN



MUY BIEN AHORA VOY

HOLA... ¿DON AQUILES?... HABLA CON PERISCOPIO AQUÍ EN EL MERCADO DEJO UN PAVO PARA USTED... VENGA A BUSCARLO



BUENO... LO LLEVARÉ

TENDRÁ QUE LLEVARLO EN LA JAULA... PORQUE DA UNOS PICOTAZOS BÁRBAROS



¡QUE CALOR! TODO EL MUNDO ME MIRA



SE LO REGALARE A MARIA ESTER QUE LE GUSTAN LOS «PAVOS»

CLICK



¡CIELOS! MARIA ESTER. QUE NO ME VEA CON LA JAULA

PAPÁ DEBE ANDAR POR AQUI CERCA



¿NO FUISTE VOS QUIEN DIJO QUE ERA RIDÍCULO ANDAR POR LA CALLE CON UNA JAULA?



¡MAL-DI-TO CHASIRETE!

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con veinte pesos.

Los tres mil pesos de Dorrego, por Domingo O. Toranzo

EN LA MESA DE MIS PADRES

La famosa entrevista de Guayaquil, en 1822, entre los dos grandes libertadores sudamericanos, había dado por resultado la separación del vencedor de Chacabuco, del teatro de sus hazañas, dejando la dirección de la guerra al general Bolívar.

Lavalle, Necoechea, Alvarado y toda esa falange de argentinos que habían recorrido dos mil leguas de triunfo, se quedaron en Lima formando parte del ejército expedicionario.

En un banquete ofrecido por un acaudalado limeño, encontrábase el general Bolívar y varios de sus oficiales que lo acompañaban, con Lavalle, Necoechea, Alvarado y otros en representación del ejército argentino. Pronunciábanse patrióticos discursos, brindis entusiastas. Al hacer Lavalle un brindis por el triunfo de la noble causa sudamericana, toca por casualidad una botella de delicioso licor que se derrama por el blanco mantel. Una chispa de disgusto brilló en Bolívar, que increpó a Lavalle, diciéndole con rudo y áspero lenguaje:

—¿En qué mesa está acostumbrado a comer usted?

El héroe de Río Bamba contestóle con la mayor serenidad:

—En la mesa de mis padres donde se cambia un mantel a cada plato.

Estudiante.

LA ESPADA DE RADAMÉS

En un gran teatro del Véneto preparábase la representación de la ópera "Aída", con la cual debía debutar, en la parte de Radamés, el tenor Fancelli, de una voz paradisiaca, pero de una intelectualidad no muy excesiva. Es sabido que en el tercer acto, el libreto exige que Radamés entregue la espada al gran Sacerdote. Fancelli consideró absurdo que un guerrero ceda el acero a un sacerdote, y se regó a someterse, y menos a arrodillarse. Persuadido por estas y otras razones, de que se trataba de un error del libretista, telegrafió, con respuesta pagada, a Ghislanzoni lo siguiente: "¿Debo realmente entregar la espada al gran Sacerdote?" El espiritual destinatario no hizo esperar la contestación: "Si es de madera, dádsele, desde luego; pero si es de precioso metal, no os confiéis demasiado." Provocó el incidente no pocas ironías, y Fancelli, en el momento de la trágica escena, demostró bien a las claras el disgusto con que la realizaba.

Flor de lis.

UNA ANÉCDOTA PAMPEANA

Santos Robles es un paisano a quien conocí en la colonia Castex, departamento de la Pampa Central.

Cierta día fué a la estación del F. C. O. para remitir un telegrama que escribió allí mismo.

Una vez suscrito el formulario—tras un buen rato de vibrante rasgueo—comenzó a recorrerlo con una insistencia tal, que el entonces jefe de la estación, señor Maldonado, quien le observaba desde cerca, lo interrogó:

—¿Qué le pasa? ¿Se ha equivocado?

—No,—respondió Santos Robles—ando campeando la "i" pa ponerle el punto.

Margrave de Brandeburgo.

Hallándose el Paraguay en guerra con la Argentina, el general Roca ordenó a su hermano hacer unas operaciones en el campo de batalla; y como éste hiciera mal lo ordenado, el general Roca lo llamó y le reprendió severamente.

El teniente le responde:

—Mi general; ¿me permite que le hable como hermano?

—¡Hable!,—le respondió.

—Mira Julio, no seas estúpido y no te hagas mala sangre por tan poca cosa.

Y en seguida volvió a cuadrarse.

A. C. Fredes.

El médico doctor Moulin, de Nueva York, hallándose en la agonía, llamó a tres de sus compañeros y ceremoniosamente les dijo:

—Señores: sé que voy a morir, pero me queda el consuelo de que dejo tras de mí tres grandes médicos.

Creyéronse aludidos los tres que estaban

presentes, y cuando esperaban que citara sus nombres, murmuró el moribundo:

—Sí; tres, tres grandes médicos que son: el agua, el ejercicio y la dieta.

Pepe.

DE ANTEQUIL

Cuéntase del historiador francés Antequil, un rasgo admirable. Era del pequeño número de hombres de letras que rehusaron encorvarse bajo el yugo napoleónico. Cayó en la mayor pobreza, viviendo de pan y leche, y reduciendo sus gastos a tres sueldos por día.

—Aun me quedan dos sueldos por día, decía.

—Pero si os enfermáis, le dijo un amigo, necesitaréis la ayuda de una pensión; haced la corte al emperador, tenéis de él necesidad para vivir.

—Yo no tengo necesidad de él para morir, contestóle el historiador.

Pero él, no murió de pobreza; vivió hasta la edad de noventa y cuatro años, di-

ciendo a un amigo, el día antes de su muerte: "¡Venid a ver a un hombre que muere aun lleno de vida!"

N. G.

Un amigo de Walter Scott, que se jactaba de su talento en conversación, intentó un día, parangonando a su amigo, hacer hablar a un compañero de viaje; pero tuvo muy poco éxito y acabó por quejarse. "Mi amigo—dijo—os he hablado sobre todas las materias ordinarias, la literatura, la agricultura, el comercio, el juego, la caza, las carreras, los procesos, la política, la estafa, la blasfemia y la filosofía; ¡no me haréis el obsequio de darme una opinión sobre una sola de estas materias?" El individuo sonrióse y respondió: "Señor, ¿podrías encontrar algo que decir de espiritual a propósito de 'suelas de botas'?" El gran hablador quedó completamente desconcertado.

Angel J.

Anécdotas

En esta sección se publicarán anécdotas breves que sean de verdadero interés y no contengan más que las palabras indispensables. El remitente de la mejor anécdota—nueva o antigua—que se publique en cada número, recibirá un premio de 20 pesos.

Toda comunicación relativa al cobro de premios de esta sección debe dirigirse al administrador de Mundo Argentino.

Para hacer efectivo el importe del premio, debe presentarse una copia de la anécdota premiada, cuyo texto y firma concuerden con los del original.



Es siempre mejor

eligir una marca

de cigarrillos.

Yo digo indistintamente a los que son o no mis favorecedores, que es un error darse por contento a ciegas y una equivocación fumar cualquier marca de cigarrillos que no se ha comparado con otras del mismo precio.

Si Vd. fuma desde hace más de dos años, es o debería ser, fumador experto.

¿Ha pensado Vd. alguna vez seriamente por qué fuma la marca de cigarrillos que fuma actualmente? ¿Ha comparado Vd. esta marca con otras del mismo precio y ha constatado que realmente es mejor para su salud y más agradable a su paladar o es que Vd. la compró la primera vez por casualidad y ha seguido fumándola inconscientemente? ¿Ha creído usted que todas las marcas son iguales? En este caso Vd. no ha tenido en cuenta lo que para cualquier fumador es una cuestión de importancia. Yo he tenido siempre por norma, decir llana y exactamente al público fumador, lo que debe buscar y exigir en un buen cigarrillo. Yo sé que la confianza que se deposita en el fumador no está mal depositada y es por esto que vuelvo a repetir, que Vd., como todos los fumadores, tiene derecho a saber lo que fuma.

El que paga con buen dinero debe exigir buena mercadería: Este es mi lema y por mi parte no dejo de hacer todo lo posible para poder asegurar que mis IDEALES son incomparablemente mejores que los de cualquier otra marca de 20 centavos, en lo que a calidad se refiere.

El hecho de haber recibido miles de cartas de fumadores de IDEALES, expresando su satisfacción hacia mis cigarrillos es la prueba irrefutable de que yo he cumplido mi deber para con ellos.

Es siempre mejor elegir una marca de cigarrillos.

CURIOSIDADES

LAS PRUEBAS DE CACHIRULO



—Súbete a esa silla, y yo te apuesto que no necesitaré decirte dos veces que te bajes de ella, para que lo hagas—dice Cachirulo a su amigo. —Conste que no te tocaré en lo más mínimo.



El amigo subió a la silla, y entonces le dijo Cachirulo: —Ahora tendrás que quedarte una semana sin bajarte de la silla, esperando que yo te ordene por segunda vez que lo hagas. El otro perdió la apuesta.

PURO DE OLIVA
EUSKAL ERRIA
ACEITE EXQUISITO

El árbol del paraíso es originario de Asia.
Las flores de color escarlata resisten la sequía mejor que las otras.
La colonia extranjera más rica en la República Oriental es la italiana.
Desde el comienzo de la guerra han dejado de aparecer en Alemania 1.400 publicaciones.
Los ecos suenan más por la tarde que al mediodía.
En Serbia, antes de la guerra no se conocía la mendicidad.

De los ocho mil actores que hay en Inglaterra, 1.500 están actualmente en las filas del ejército.

El mayor iceberg que jamás haya encontrado un transatlántico tenía nueve millas de extensión.

Las serpientes no suben a los árboles enroscándose a ellos, sino sujetándose con las escamas.

Las personas crecen más rápidamente durante el primer año de su vida, que en todo el resto de ella.

Las plantas que han recibido algún golpe o alguna herida se ponen febriles y su temperatura se eleva de una manera considerable.

El día 10 de febrero de 1811, partió de Buenos Aires la primera escuadra argentina, organizada por Gurruchaga y mandada por Azopardo. La formaban la goleta Inevitable, el bergantín 25 de Mayo y la balandra América.

En los ventisqueros se encuentran con frecuencia mariposas heladas que se parten entre los dedos como finísimo cristal si no se las maneja con cuidado; pero cuando se las calienta un poco y se deshuelan, reviven y echan a volar.

En Bielefeld (Alemania) hay una colonia de epiléticos en la que se reúnen 1.500 individuos. Fué establecida en 1868, y a ella acuden pacientes de todos partes del mundo para curarse.

El vino se llama casi lo mismo en todas partes, es decir, tiene igual nombre en todas las lenguas antiguas y modernas: en griego vinos, en latín vinum, en árabe venon, en español vino, en portugués vinho, en francés vin, en inglés wine, en alemán wein, etc., etc.

Todas las ovejas tienen tendencia a almacenar la grasa alrededor de la cola, pero las de Asia Menor y de África del Norte con mayor intensidad. Esto es una ventaja, pues en los meses que el pasto escasea o no existe, puede decirse que esas ovejas se alimentan a expensas de la grasa reunida en la cola. Si una oveja pesa 50 kilos, la cola puede pesar 7 y 8 kilos.

El primer reloj de sol fué llevado a Roma el año 293 antes de Jesucristo.

Cuando se queda ciego, un camaleón pierde la facultad de cambiar de colores.

El sauce blanco o llorón llega a alcanzar 25 metros de altura.

Por término medio, en la vida humana se está enfermo nueve días cada año.

Los sombreros estrechos y sin ventilador son una de las principales causas de la calvicie.

Sólo una tercera parte de la población de la tierra usa el pan como artículo diario de alimentación.

Las rosas de California tienen un veinte por ciento más de perfume que las de otros países, según cálculos recientemente hechos.

La ciudad de Nueva York tiene aproximadamente unos 2.800 kilómetros de calles pavimentadas.

La cabra es uno de los animales más inquietos; desea constantemente cambiar de sitio, y por eso ha dado origen su nombre al vocablo capricho (de capra, en latín).

En el sur de África hay un pájaro llamado buscamiel, que sirve de guía a los hotentotes en su busca de nidos de abejas; les indica el camino precediéndoles a corta distancia, y en cambio recibe siempre una parte del botín.

Para que los tubos de las lámparas duren muchos años, basta con ponerlos a hervir durante media hora en una disolución de 40 partes de sal por 100 de agua.

Un sabio alemán asegura que la memoria es más clara en verano que en invierno. Añade que los peores enemigos de la memoria son demasiado alimento, demasiado ejercicio y demasiada lectura.

En Viena hay un club cuyos socios se comprometen a casarse con una muchacha pobre. Si alguno falta a lo pactado, tiene que pagar una multa de 5.000 pesos, que se emplean en dotar alguna pareja de enamorados pobres.

La abeja de Abisinia anida tan pronto en los edificios abandonados por las hormigas blancas como en el techo de las casas, en los árboles o en las cavidades de las rocas, y en la elección de domicilio se deja siempre guiar por las mejores condiciones alimenticias de la localidad.

Un caballo puede arrastrar por una mala carretera un peso cuatro veces mayor que el que podría llevar a lomos. Si el camino es mediano puede tirar de una carga diez veces mayor; por una calle pavimentada lleva hasta veinticinco veces más carga, y sobre carriles cincuenta y ocho veces más.

"LA REINE DES CREMES"

DE BOSSARD-LEMAIRE-PARIS
es la crema de las reinas
La crema "La Reine des Crèmes" es un producto preparado sobre bases eminentemente científicas y de resultados inmejorables para la tez. Exijase esta marca, y de no hallarse, pídale a los únicos concesionarios
CAILLON Y HAMONET. — Tacuari 267, Bs. As. quienes proveerán para que pueda obtenerla, o bien a sus Agentes: José J. Vallarino e hijo, 429 Sarandí 431. Montevideo

Fumen TCB
A 20 30-50 cts

Usándolo una vez
SUNLIGHT JABÓN
Es usado siempre 5004

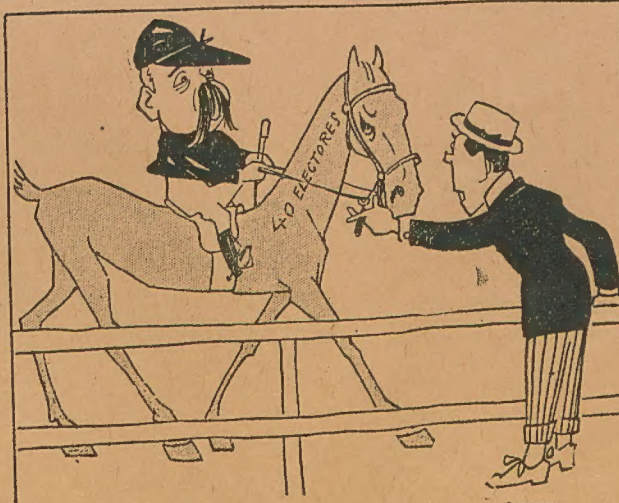
LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

REVOLOTEANDO



—¿En cuál flor se posará al fin la voluble mariposa?

PARA EL GRAN PREMIO DE LA PRESIDENCIA



—¿Por qué no le presta el caballo a otro jockey más jinete que usted?
Ugarte.—¡¡Mejor jinete que yo, ninguno!!

"CARNE DE CABALLO Y ANEXOS"



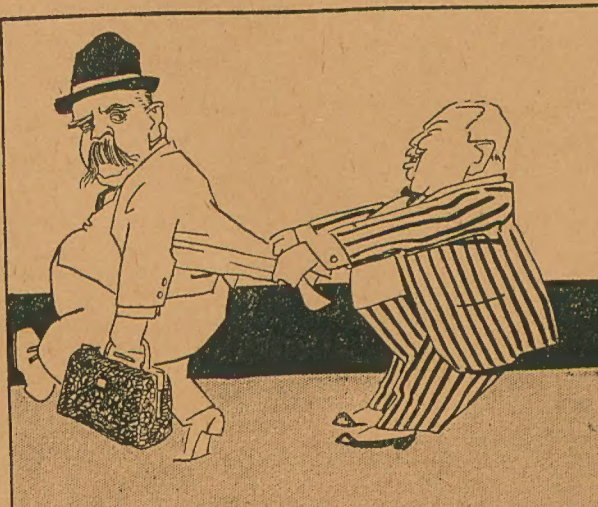
—¿Tiene usted herraduras?
—Como no. ¿Cuántas precisa?
—Deme un par.

EL GUSANO CONTRA LA LANGOSTA



—¿Qué es esto, Dios mío! ¿Un gusano que viene a robarme el trigo?

DON VICTORINO INTRANSIGENTE



Moyano.—Déjeme que tengo necesidad de ir a descansar un poco.
—Descansar... ¿de qué?

LIQUIDACION DE LA MARINA MERCANTE



—¡Eh! ¿Quiere alquilar el bote para dar una vuelta?
—¡Para dar una vuelta! Lo he vendido para ir con carga a Europa.

ESTUDIO DE EXPRESION, POR GIBSON



La tercera generación

La cultura propia

La mejor cultura no se obtiene de los maestros cuando se está en la escuela o en el colegio, tanto como por nuestra misma diligente "educación propia", cuando hemos llegado a hombres. Por eso no necesitan apurarse mucho los padres porque los talentos de sus hijos sean obligados a florecer. Que vigilen y esperen pacientemente, dejando que hagan su obra el buen ejemplo y el tranquilo trabajo. Que vean que el joven sea provisto de una buena salud física por el ejercicio de sus fuerzas; que lo pongan en el camino de la "cultura propia"; que eduquen sus hábitos de aplicación y de perseverancia; y conforme tenga más años, si existe en él materia legítima y buena, estará en aptitud de educarse a sí mismo vigorosa y eficazmente.

Un producto importante del girasol

Entre los varios productos económicos del reino de las plantas, el meollo, o principio vegetal llamado medulina, del tallo del girasol, es el más ligero, el de menos peso de todos.

La estructura y formación de los meollos en general es esencialmente muy semejante, estando compuestos de tejido celular de paredes muy delgadas. Según dicen, los cuerpos contenidos en esas células, que son polidédricos en contorno y están unidos levemente, varían mucho en las diferentes plantas, razón por la cual el meollo de una planta aparece a menudo más o menos diferente del de otra. Las células que llenan el interior del tallo del girasol, cuando éste es joven, contienen jugo y gran número de granos de almidón.

El almidón desaparece gradualmente a medida que el follaje, que está en comunicación con el meollo, se organiza por completo. Después que las hojas se desarrollan, el meollo se seca pronto, dejando sólo las muy delgadas paredes de las células. El meollo en este estado tiene un peso específico de 0.028, mientras el del saúco es 0.09 y el del corcho 0.24.

La ligera substancia celular se saca ahora cuidadosamente del tallo y se aplica a muchos usos importantes. Una de sus principales aplicaciones es la construcción de aparatos salvavidas.

Hasta ahora se han empleado con tal objeto el corcho, con una capacidad de flotación de 1 a 5, y el pelo de rana, con capacidad de flotación de 1 a 10. Esa capacidad es en el meollo del girasol de 1 a 35. Conviene, por consiguiente, usarlo en la construcción de botes y aparatos de salvamento.

Una persona puede llevar sin dificultad una cantidad suficiente. El meollo de los tallos mayores del girasol se usa mucho como sustituto de otras substancias empleadas en la preparación de moxas para cauterizar.

Enciclopedia china

En el Museo etnográfico de Berlín se encuentra una obra compuesta de 1.200 tomos, procedente de China, cuyo título es "Kin-Thu-Shu-Tsi-Tscheng". Esta obra es una especie de Larousse chino, una enciclopedia del Celeste Imperio. Así se deduce del título mismo, puesto que "Kin" quiere decir antigüedad o pasado; "Thu", presente; "Thu", mapas y grabados; "Shu", libros, y "Tsi-Tscheng", colección, esto es: Colección de libros, mapas y láminas del pasado y de la actualidad. Semejante trabajo colosal, digno de la paciencia china, se debe a Chiang-Thing-Hsi, mandarín que vivió en el siglo XVIII. De la primera edición, publicada desde 1736, sólo se hicieron cien ejemplares, que

fueron distribuidos entre los príncipes chinos y en algunos centros de instrucción, y que jamás se conocieron en Europa. Recientemente se ha publicado otra en Shanghai, cada uno de cuyos ejemplares cuesta 300 pesos oro; precio módico si se tiene en cuenta, no sólo la importancia de la obra, para el que sepa chino, sino porque, según los cálculos del profesor Horth, el texto comprende más de 100 millones de signos.

Leoncio Lasso de la Vega

Acaba de constituirse en Montevideo un comité con el fin de resolver la forma en que deberá tributarse un homenaje de simpatía a la memoria de Leoncio Lasso de la Vega—fallecido ha poco en aquella ciudad.—a quien Mundo Argentino contó entre sus más valiosos colaboradores. Por lo pronto, el señor Batlle y Ordóñez ha resuelto adquirir un nicho y colocar sobre la tumba del infatigable luchador una placa con sus últimos versos, sentida y sencilla demostración hacia aquel espíritu esencialmente desinteresado que unía a su valer como hombre de letras, el sentimiento profundo de las cosas humanas.

Sistema oficial de molestar al comercio

Un inspector municipal, al inspeccionar una fábrica, no pudiendo encontrar base para multar al dueño, observó a éste que los números correspondientes del negocio debían estar a la derecha de la puerta y no a la izquierda. Es una gran verdad que los inspectores municipales olvidan lo más serio para ocuparse de cosas insignificantes. Esos números están en su posición actual desde hace 12 años, y todo el mundo sabe a cuáles puertas corresponden, mucho más teniendo en cuenta que en una extensión de 16 metros no existen más puertas que las de los negocios aludidos, por lo cual no hay confusión posible.

Gas barato en el campo

En Rumania hay una gran explotación agrícola denominada "Barca", que posee un motor de gas de 60 caballos para accionar una trilladora y las muelas y aparatos de un molino harinero; este motor, alimentado hasta hace poco por el gas de hulla, funciona hoy por medio de gas pobre, que se elabora con paja de la granja. El consumo de paja es de dos kilos por caballo-hora.

Las experiencias verificadas en la fábrica Menier, en Nolsiel, por el ingeniero Mr. Bordenave, resultan interesantísimas para la economía rural.

En la citada fábrica había una instalación de gas pobre que funcionaba con aserrín y desperdicios de madera. Mr. Bordenave ha sustituido estos productos por otros de menos valor, habiendo conseguido resultados sorprendentes.

Con heno averiado y malas hierbas ha obtenido el caballo-hora efectivo, a poco más de dos centavos, contando el interés, la amortización de la instalación y el valor de un kilo del citado producto. Hay que tener en cuenta que el residuo que se forma en el emparrillado del gasógeno, constituye un abono de primera calidad.

Se pueden emplear igualmente cañas, musgos, hiedras, juncos, etc., con un gasto máximo de 1.200 gramos por caballo-hora.

En todas las experiencias verificadas en Nolsiel, se ha obtenido el caballo-hora con 2.600 a 2.800 calorías, consumo relativamente muy bajo, debido a la gran superficie que presentan al vapor de agua las substancias que se gasifican.

PIDAN SIEMPRE

Pinerol

ES EL MEJOR APERITIVO

Si se emplea un producto que contenga más de un 40 por 100 de agua, es preciso desecarlo previamente.

Partiendo del principio de que el carbón o los detritus vegetales llevados a la temperatura del rojo, dentro de una retorta atravesada por una corriente de vapor de agua, la descomponen en sus elementos, dando una mezcla de hidrógeno y óxido de carbono, gases poco luminosos (gas pobre), pero de gran potencia calorífica, se comprende que esta mezcla gaseosa, conocida vulgarmente por la denominación de gas de agua, sirva, no tan sólo para accionar motores de explosión, sino también para producir una hermosa luz por medio de manguitos de incandescencia.

El veneno de las serpientes

El doctor Nogachi ha realizado una interesantísima serie de estudios encaminados a comprobar la acción que produce el veneno de las serpientes en los animales de sangre fría.

Dicho doctor ha practicado sus experimentos empleando los venenos de tres especies de serpientes: la cobra, la de cascabel y la culebra de agua.

El veneno de la serpiente cobra mata con rapidez a las serpientes y a las ranas, que son relativamente refractarias a la ponzoña de las otras especies.

Las tortugas son más susceptibles a la acción de estos venenos que las culebras y que las ranas, y los peces lo son más aún que las tortugas.

La cigarra y algunas variedades de cangrejos son casi insensibles a la acción de estos venenos, que resultan, en cambio, mortales para el cangrejo grande de mar. Todos los gusanos, excepto el de tierra, resisten sin alteración la inoculación del virus de las serpientes; lo mismo ocurre a las estrellas de mar y a las holoturias, pero no así a los erizos marinos, que mueren inmediatamente.

El tratado de la paz

Cuando se termine la guerra actual se firmará y se sellará un tratado y se entregará una copia del mismo a cada uno de los beligerantes. Será un documento imponente, escrito a mano, sellado con muchos sellos y encuadrado con una cinta de seda verde.

Se sellarán y firmarán por lo menos tantas copias como potencias firmen el tratado y se harán otros firmados, pero sin sellar. Las copias originales se guardarán cuidadosamente en los archivos oficiales de los diversos países. Las copias certificadas y firmadas, pero sin sellar, se emplearán como original para la imprenta y como referencia.

Los tratados de paz no se escriben como un documento cualquiera. Los folios están divididos en columnas paralelas en las que se redacta el documento en los idiomas de los países signatarios. El texto de cada columna es una traducción fidelísima del de las demás, y se escogen con gran cuidado las palabras para que todas tengan el mismo significado exactamente.

Los gobernantes de las naciones signatarias no firman ni sellan los tratados de paz. Esta importante formalidad la llevan a efecto las personas acreditadas como comisionados de la paz, cada una de las cuales usa su sello particular, que estampa en lacre rojo.

La esmeralda

Entre los colores de las piedras preciosas, el más agradable a la vista es el de la esmeralda. Es la única gema que da contento a los ojos, sin cansarlos y hasta cuando los ojos se encuentran debilitados por haber mirado fijamente a algún objeto, la vista de una esmeralda los alivia y fortifica. Nada hay que recree tanto los ojos fatigados de un lapidario, como el dulce verdor de esta piedra. Jamás pierde su lustre, ni al sol ni a la sombra, ni a las luces artificiales. Además, no hay piedra preciosa que haya dado mayor pábulo a las exageraciones, que la esmeralda. El libro de Ester, de la Biblia, nos dice que el salón de Asuero, estaba pavimentado de esmeraldas. Lo más probable es que se tratara de jaspes.

En Herodoto se encuentra por la primera vez, la descripción de las esmeraldas gigantes de que luego nos hablan Plinio y Apiano.

Teofrasto cuenta que en uno de los libros de los egipcios se dice que un rey de Babilonia, había enviado a uno de los monarcas de Egipto una esmeralda de un metro y medio de longitud por tres de ancho, y que existía en Egipto en un templo de Júpiter, un obelisco hecho con cuatro esmeraldas solamente; la longitud del obelisco no bajaba de 16 metros. El mismo autor agrega, que, en la época en que escribía, aún se veía en Tiro, en el templo de Hércules, un pilar hecho de una sola esmeralda. En fin, Apiano dice que existía en Egipto una estatua colosal de Serapio, hecha con una sola esmeralda y cuya altura era de tres metros y medio. Sin duda estos autores han confundido substancias diversas con la verdadera esmeralda. Es muy probable que los monumentos citados, estuviesen compuestos de jaspes, malaquitas y sobre todo de masas vídriosas artificialmente coloreadas con óxidos metálicos.

Ciegos notables

(Lo que saben hacer los que no ven)

El director del Real Colegio Normal de Ciegos de Londres, Mr. Campbell, quedó ciego a la edad de tres años, a consecuencia de una herida que le produjo en un ojo una espina de acacia. Dedicóse primero a la música, e ideó después la creación de un colegio de ciegos, haciendo por todas partes la propaganda del desarrollo de la capacidad física y grandes dificultades intelectuales que caracterizan a los que no ven. Para demostrar de lo que es capaz un ciego proyectó y realizó hace muchos años el pensamiento de subir a la cima del Mont Blanc en compañía de su hijo y de algunos guías, empresa difícilísima para los que tienen vista y casi imposible para el que carece de ella. Uno de los ministros más reputados que ha habido en Inglaterra fué un ciego Mr. Fawcet. Perdió la vista a los veinticinco años, y gracias a su fuerza de voluntad

Advertencias

La administración de Mundo Argentino sólo acepta y publica los avisos que considera de buena fe y rechaza todos aquellos cuya seriedad y cumplimiento le parecen dudosos. Procede así, reconociendo su responsabilidad moral ante los lectores y agradecerá toda denuncia justificada que se le haga tendiente a sanear completamente su publicidad.

Mundo Argentino no tiene agentes viajeros.

Dirijase toda la correspondencia para este semanario a la Dirección o Administración de Mundo Argentino, según los casos. — Oficinas: Chacabuco 685.

Oro transparente

Aparte de su valor, el oro es un metal muy interesante por muchos conceptos. Se puede batir hasta reducirlo a hojas tan finas, que apiladas doscientas cincuenta mil no llegan a dos centímetros y medio de espesor, y una hoja batida todo lo posible se pone transparente.

Con el oro puede hacerse un alambre mucho más fino que con ningún otro metal. Miguel Faraday, el célebre químico inglés, calculó que con el oro que contienen cuatro monedas de a cinco pesos se podría hacer un alambre que diese la vuelta a la tierra.

Gracias a la circunstancia de poderse reducir el oro a hojas tan delgadas, se pueden hacer cigarrillos con boquilla de dicho metal sin que alcancen un precio exorbitante.

Contestando a una pregunta

A E. Soter.

Un billón se escribe con 13 cifras:

Un billón, quinientos diez mil, ochocientos cincuenta millones, doscientos veintidos mil ciento once; por número, de esta manera:

1.510.850.222.111.

Evitamos los ceros para mayor claridad.

Un billón es igual a un millón multiplicado por un millón, esto es:

1.000.000 × 1.000.000 = 1.000.000.000.000.

Papel impreso

"Asuntos forestales", con especial referencia a la provincia de Buenos Aires, por Alberto Carlos Muello. Un volumen de 60 páginas; formato 14×21. Buenos Aires, 1916.

"Los Poemas de Kabir", por C. Muzzio Sáenz Peña. El misticismo que dimana de estos poemas, evoca las leyendas milenarias de Oriente, siempre bellas en su filosofía de la vida. Un volumen de 43 páginas; formato 15×23. Sociedad Cooperativa Limitada "Nosotros", Buenos Aires, 1916.

"La España de hoy", por Julio Cola. Interesante obra de actualidad. Un volumen de 130 páginas; formato 14×19. Publicaciones de "La Gaceta de España", Buenos Aires, 1916.

"Viaje a la América del Sur", por Robert Bacon, representante de la "Fundación Carnegie para la Paz Internacional". Contiene esta obra impresiones de viaje, amenas narraciones, discursos pronunciados por los principales hombres de estado de las repúblicas sudamericanas con motivo de la visita del representante de la "Institución Carnegie". Un volumen de 221 páginas; formato 18×25. Impreso en los talleres de "The Evening Post Job Printing Office", Nueva York, 1915.

"Cinco meses de guerra", por Alberto Lasplacés. Como lo expresa el título, se trata de una obra de palpitante actualidad. Su autor, ventajosamente conocido en el periodismo rioplatense, estudia varios de los múltiples motivos y consecuencias, acciones y personalidades de la conflagración europea, abarcando los hechos considerados en dicho libro, los cinco primeros meses de la guerra. Se compone la obra de artículos publicados diariamente en "El Día" de Montevideo, y que tienen un indiscutible interés, dada la inteligencia y preparación de su autor. Un volumen de 275 páginas; formato 13×20. Editor: Claudio García. Montevideo, 1915.

Salmos a la vida, por Alberto Lasplacés. Inspiradas poesías de juventud y de amor, en cuyas estrofas persiste la nota suavemente vibrante de entusiasmo y de belleza. Un volumen de 128 páginas; formato 13×19. Editor: O. M. Bertani. Montevideo, 1914.

WHISKY

BLACK & WHITE

DE REPUTACIÓN MUNDIAL



El general Putnik, jefe supremo del heroico ejército serbio, en la campaña balcánica de 1912 y en la actual contienda



Cristianismo muy extraño... Sacerdote católico bendiciendo un cañón italiano de grueso calibre, antes que éste lanzara el primer proyectil contra las posiciones austriacas del Carso



Aspecto de un oficial del ejército francés, vestido con el moderno "traje" de invierno.



El avance alemán en Servia: columna del ejército germánico atravesando un río



Artilleros franceses provistos de máscaras contra los gases asfixiantes, que muchas veces llegan hasta la segunda línea de trincheras.



Capilla de un cementerio francés en la Champagne, protegida contra los proyectiles enemigos, por bolsas de arena



Regimiento francés, en marcha hacia el frente de batalla



Impresionan deliciosamente





LA QUINCENA BLANCA

DE

Harrods

Sólo 4 días quedan para aprovechar de las **VENTAJOSAS OPORTUNIDADES DE CALIDAD Y PRECIO** en los Departamentos de: **Lencería para señoras y niñas, Corsés, Blusas, B'anco, Mantelería, Ajuares de cama, Camisería para caballeros y niños y Layettes.**

Esta venta especial termina el sábado 26

ROPA BLANCA PARA SEÑORAS

CAMISA de batista de algodón, toda cosida a mano, adornada con puntilla, embutido de cluny y cinta pasada, pesos **\$ 3.90**
CALZON haciendo juego con la camisa **\$ 3.90**
CAMISON haciendo juego con la camisa y calzón, \$ **6.90**
CAMISA en batista de algodón con adornos de broderie, valenciana y pasacinta **\$ 2.90**
CALZON haciendo juego con la camisa **\$ 2.90**
CAMISON haciendo juego con la camisa y el calzón \$ **5.50**
CAMISA en linón de algodón adornada con valenciana y motitas bordadas **\$ 2.75**
CALZON haciendo juego con la camisa **\$ 2.75**
CAMISON haciendo juego con la camisa y calzón, \$ **5.25**
CORPINO en batista de algodón festoneado y bordado a mano **\$ 1.90**
CORPINO en linón de algodón festoneado y bordado a mano, con cinta pasada **\$ 2.50**
CORPINO en batista fina con adornos de valenciana y cluny pesos **\$ 2.90**
ENAGUA en nansouk muy fino con adornos de broderie anglaise **\$ 4.50**
ENAGUAS en batista de algodón festoneadas y bordadas a mano **\$ 5.50**
COMBINACION en batista adornadas con puntilla, embutido de broderie y pasacinta **\$ 6.90**

DEPARTAMENTO DE BLANCO

SABANAS trué extra doble, vainilladas, camaras, \$ 3.95; una plaza **\$ 2.40**
SABANAS trué extra doble, vainilladas y con bonitos festones, camaras, \$ 4.75; una plaza **\$ 2.95**
FUNDAS madapolán sin apresto, vainilladas, camaras, \$ 0.65; una plaza **\$ 0.55**
FUNDAS madapolán, sin apresto, vainilladas y festoneadas, camaras, \$ 0.85; una plaza **\$ 0.65**

COLCHAS etamina y filet, una plaza **\$ 6.50**
COLCHAS de tul, imitación filet, dibujos de alta novedad, una plaza **\$ 7.50**
BRAMANTE extra, lavado, ancho excepcional 90 centímetros, la pieza de 20 yardas **\$ 6.75**
MOSQUITEROS de tul de tejido diminuto, alto 100 pulgadas, cameros, \$ 7.75; una plaza **\$ 6.50**
TOALLAS afelpadas, clase superior, fondo blanco a listas color, la docena **\$ 9.—**
CAMINOS de mesa granité, con encaje y puntilla al contorno **\$ 2.75**
REPASADORES muy dobles, especiales para cocina, medida 75 x 75, en puro hilo, la docena **\$ 6.—**
SERVILLETAS extra fuertes, medida 65 x 65, la docena, pesos **\$ 5.95**
JUEGOS PARA TE, mantel 160 x 225, con 12 servilletas, el juego **\$ 6.75**
SERVILLETAS en puro hilo, adamascado, medidas 70 x 70, la docena **\$ 8.75**
SALIDAS DE BAÑO, dibujos de gran fantasía, colores surtidos **\$ 14.—**
MADAPOLAN, clase extra superior, ancho 90 centímetros, el metro **\$ 0.35**

LENCERIA PARA NIÑAS

7401—**CAMISAS** en nansouk, con tira bordada y puntilla de hilo, para niñas de 6 a 12 años, \$ 2.20, 2.— y **\$ 1.70**
7265—**CALZONES** en nansouk, festoneados y con tira bordada, para niñas de 8 a 14 años **\$ 1.80**
7122—**CAMISONES** en nansouk, adornados con tira bordada y puntillas, para niñas de 4 a 14 años, \$ 3.50 y **\$ 2.90**
7047—**ENAGUAS** en nansouk, finas, adornadas con puntillas, para niñas de 6 a 12 años, \$ 5.80 y **\$ 4.80**
15165—**DELANTALES** en brin, sin mangas, adornados con aplicaciones de colores, para niñas de 4 y 5 años, \$ 1.75; 2 y 3 **\$ 1.50**
15005—**DELANTALES** de broderie, colores, sin mangas, para niñas de 4 a 5 años, \$ 2.20; de 2 a 3 **\$ 1.90**
14075—**BATONCITOS** japoneses, para niñas de 4 y 5 años, \$ 1.75; de 2 y 3 **\$ 1.50**
9134—**BLUSAS** de seda, blancas, con bieses color azul y blúe, para niñas de 4 a 12 años, \$ 4.80 y **\$ 3.80**

LAYETTES

2644—**TAPADITOS** de clarín, cuello y puños adornados con tira bordada, para bebé de 6 meses a 2 años, \$ 4.90 y **\$ 3.50**

2657—**SAQUITOS** de broderie, con cuello redondo, para bebé de meses a 1 año **\$ 2.90**
2361—**GORRITAS** de piqué, blancas, forma bretona, festoneadas y bordadas, muy lindo modelo, para niñas de 1 a 3 años **\$ 1.90**
12140—**GORRITAS** de piqué, para sol, adornadas con cordones o tiras bordadas y cintas de colores, rosa, celeste y blanco, para bebé de 6 meses a 2 años **\$ 2.25**
2265—**CAMISONES** de nansouk, con tiras bordadas, en distintos modelos, para bebé hasta 6 meses **\$ 2.50**

BONETERIA VARONES

DELANTALES en piqué blanco, calidad extra, con tablonos y cinturón pegado. Modelos muy elegantes, para niños de 2 a 8 años, al precio único de **\$ 2.20**
PECHERA de puro hilo blanco con cuello volcado, especial para trajes de colegial, del núm. 28 al 35 **\$ 0.95**
CALZONCILLOS cortos, a la inglesa, confeccionados en rico faconé blanco (batista blanca), dibujos variados, pretina de piqué, artículo muy recomendable, para niños de 10 a 15 años, \$ 1.50; de 2 a 9 **\$ 1.25**
CAMISAS blancas en faconé labrado (batista), puños dobles, confección esmerada, gran variedad en dibujos, tipo muy elegante y de gran duración. Medidas, del 28 al 35, al precio de gran reclame **\$ 2.25**
CUELLOS IMPORTADOS, de puro hilo, treinta modelos distintos, todos de gran moda, del núm. 29 al 36, al precio excepcional de **\$ 0.65**

ARTICULOS PARA CABALLEROS

CAMISAS blancas, a tablas, con pechera y puños de hilo, con cuerpo de fino madapolán francés, con dos botones en la pechera, \$ 5.— y **\$ 3.50**
CAMISAS blancas, de pechera de hilo, duras, con uno o dos ojales, puños redondos y cuadrados, artículo de primera calidad **\$ 4.90**
CAMISAS blancas, a tablas, calidad insuperable, dos botones en la pechera, con o sin puños **\$ 3.50**
CAMISAS blancas, todas de rico hilo, de pechera negligé, con puños dobles **\$ 7.50**
CUELLOS importados, de puro hilo, gran variedad de modelos **\$ 0.75**

Riquísimo surtido en calzado blanco para señoras, niñas y niños—1.º piso

Antes de realizar sus compras de **BLANCO Y LENCERÍA**, le interesa visitar los salones de nuestra magnífica exposición. Vd. se convencerá de la bondad y riqueza de nuestros artículos; Vd. deducirá que sus **precios son los más módicos, comparándolos con las altas calidades que ofrecemos, no superadas por nadie.**

Harrods



FLORIDA 877
Y PARAGUAY 554

